فَيْ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُورِينِ الْمُؤْمِدِينِ الْمُؤْمِدِينِ



اعت دَادُ د جعیت بی میا کم الیئیمری



قَوْلَ عِنْ الْمُوْلِ الْمُوْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْل | وتَظْبِيقَاتُ عَلَى قِصَارِ الْمَضَلَّ | (ج) دار الحضارة للنشر والتوزيع، ١٤٤٤هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر الشمري، عقيل الشمري، عقيل بن سالم بن عقيل قواعد تدبر القرآن وتطبيقات على قصار المفصل/ عقيل بن سالم بن عقيل الشمري ـ ط٣ ـ الرياض ١٤٤٤هـ عقيل بن سالم بن عقيل الشمري ـ ط٣ ـ الرياض ١٤٤٤هـ مديد ١٦٫٥ ص ١٩٠١ ص ١٩٠١ ص ١٩٠١ مباحث أ ـ العنوان القرآن ـ أحكام ٢ ـ القرآن ـ مباحث أ ـ العنوان ديوى ٢٢٩ ٢٩٥٨

رقم الإيداع: ۱٤٤٤/٦٥١٨ ردمك: ٣-٧٩-٦٠٣-٩٧٨

جُقوق الطَّبِّع عَجِفُوطَلة

الطبعة الثالثة ١٤٤٤هـ _ ٢٠٢٣م



دار الحضارة للنشر والتوزيع ص.ب ١٠٢٨٢٣ الرياض ١١٦٨٥

هاتف: ۲٤١٦١٣٩ ــ ۲٤٢٢٥٢٨ فاکس: ۲۷۰۲۷۱۹

فاكس: ۲٤٢٢٥٢٨ تحويلة ١٠٣

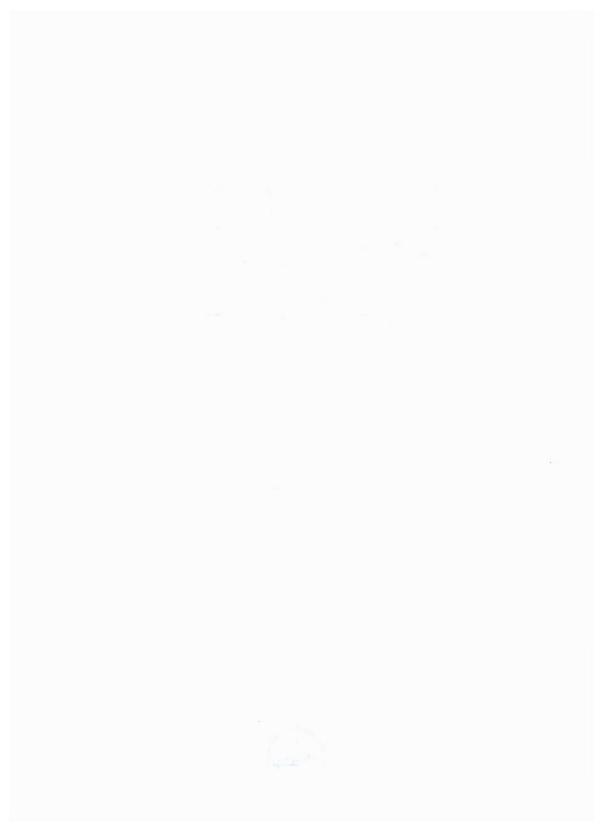
الرقم الموحد: ٩٢٠٠٠٩٠٨

البريد الإلكتروني: daralhadarah@hotmail.com



اعت دَادُ د جعمِیت لی بن میا کم المیتمري









الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وبعد:

فالله أنزل القرآن بيانًا وهدى للناس أجمعين في جميع شؤونهم، وبتأمل لبعض الآيات نجد ما يلي:

_ جعل الله القرآن شفاءً بإطلاق فقال: ﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ ﴾ [الإسراء: ٨٦] وهذا يشمل الشفاء من الأمراض والازدياد من العافية.

ـ وبيـن تعالى أنه لو أنزله على جبل لتصدع إيذانًا بعظم القرآن وما فيه من المعانـي فقـال: ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَـٰلٍ لَرَأَيْتَهُۥ خَشِعًا مُّتَصَـدِعًا مِّنْ خَشْـيَةِ ٱللّهِ ﴾ [الحشر: ٢١].

_ وربط سبحانه الشرف والفخر والذكر بالقرآن فقال: ﴿ لَقَدْ أَنَزَلْنَاۤ إِلَيْكُمُ ۚ صِحَانُهُ الشرف والفخر والذكر بالقرآن فقال: ﴿ لَقَدْ أَنَزَلْنَاۤ إِلَيْكُمُ مُ

_ وجعل القرآن ميسرًا فقال: ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرُنَا ٱلْقُرْءَانَ لِللَّهِ كُرِ ﴾ [القمر: ١٧] وأول ما يشمله التيسير تيسير تدبره وتفهمه.



_ وبيّن سبحانه أن القرآن أحسن الحديث فقال: ﴿ اللّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ ﴾ [الزمر: ٢٣] وحسنه دلالة على اكتفاء المؤمن فيه عن جميع الأحاديث الأخرى.

ولهذا أمر عباده سبحانه بالتدبر فقال: ﴿ كِنَبُ أَنزَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَدَّبَّوُا عَلَى اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقد ألف أهل العلم في تدبر القرآن الرسائل الكثيرة ـ سيأتي بيان شيء منها ـ فأحببت أن أضع سهمي مع سهامهم فهم القوم لا يشقى بهم جليسهم، من خلال جمع بعض القواعد المعينة على التدبر بحول الله، وأسميت هذه الرسالة: (قواعد تدبر القرآن وتطبيقات على قصار المفصل) وجعلتها على ثلاثة فصول هي:

الفصل الأول: التدبر مفهومه وأصوله:

وذكرتُ فيه:

- ـ تعريف التدبر لغة وشرعًا.
- ـ الفرق بين التدبر والتفسير.
 - ـ فضل التدبر وأهميته.
- _ الأسباب المعينة على تدبر القرآن.
 - ـ مفاهيم خاطئة في التدبر.



الفصل الثاني: قواعد التدبر:

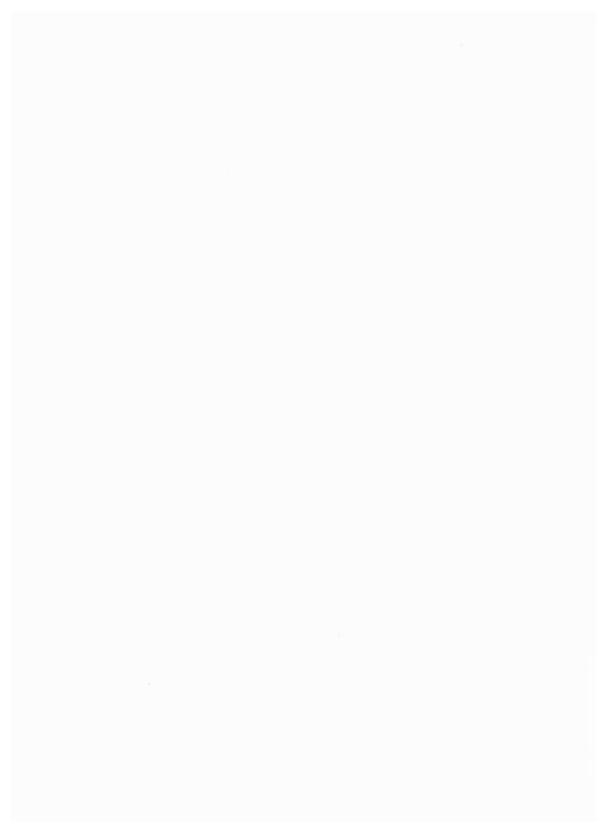
واستعنتُ الله في جمع ثلاثين قاعدة من كلام أهل العلم من قواعد التدبر التي يكثر استعمالها بينهم، وأتبعت القاعدة بتوضيح وشرح مبسط لها، ثم ذكرتُ مثالين على كل قاعدة.

الفصل الثالث: تطبيقات على قصار المفصل:

واخترتُ قصار المفصل لكونها أكثر محفوظ بين المسلمين، وابتدأت السورة بتفسير مختصر لها اعتمدتُ فيه على التفسير الميسر لانضباط منهجهه وسهولة لفظه، ثم اتبعتُ السورة بجمع التدبرات مستعملًا قواعد التدبر ليكون أرسخ في ذهن القارئ.

وإني أحمد الله الذي امتن علي بخدمة كلامه الشريف، وأطلب من أهل العلم الذين اختارهم الله لنوره أن يجمعوا قواعد للتدبر، ويقيموا دورات تطبيقية في شرحها وتوضيحها، سائلًا الله أن يوفقني للخير، وأن يتقبل عملي، وأن يغفر لوالدي ويسبغ عليهما فواتح رحموته، وصلى الله وسلم على نبينا محمد.

کتبه د جعیّے بی میا کم الییمّری







التدبر في اللغة:

مصدر (تَدَبَّر)، وأصلها يدل على آخر الشيء وخلفه، ودبر كل شيء عَقَبَهُ ومُؤخره، ومن ذلك قول الله: ﴿ وَأَذَبِنَرُ ٱلشَّجُودِ ﴾ [ق: ٤٠] أي: أواخر الصلوات.

التدبر في المعنى الشرعي:

تنوعت تعريفات أهل العلم للتدبر، فمنها:

أ ـ قال الزمخشري: «تأمل معانى القرآن وتَبَصُّر ما فيه»(١).

ب ـ وقال القرطبي: «هو التفكر فيه وفي معانيه» (۲).

ج ـ وقال ابن القيم: «هو تحديق ناظر القلب إلى معانيه، وجمع الفكر على تدبره وتعقله»(٣).

د ـ وقال الشيخ السعدي: «هو التأمل في معانيه وتحديث الفكر فيه، وفي مبادئه وعواقبه ولوازم ذلك»(٤).

⁽١) انظر: تفسير الكشاف ١/٥٤٦.

⁽٢) انظر: الجامع لأحكام القرآن ٥/ ٢٩٠.

⁽٣) انظر: مدارج السالكين ١/ ٤٥١.

⁽٤) انظر: تفسير السعدى، ص١٩٣.



هــوقال الشيخ خالد السبت حفظه الله: «النظر إلى ما وراء الألفاظ من المعاني والعبر والمقاصد، الذي يثمر العلوم النافعة والأعمال الزاكية»(١).

وليس بين هذه التعريفات اختلاف كبير «فلا بـ للتدبر مـن ركنين أساسيين باجتماعهما يتميز التدبر عن غيره، وهما:

١ ـ الركن النظري: وهو يمثل الوقوف مع الآيات والتأمل فيها، ويدخل
 في الركن: التفسير والاستنباط والتفكر والتأمل.

٢ ـ الركن العملي: وهـ و يمثل التفاعـ ل مع الآيـات، وقصـ د الانتفاع والامتثال، ويدخل في هذا الركن: الاعتبار والاتعاظ والتذكر»(٢).

الفرق بين التفسير والتدبر:

التفسير هو: الكشف عن معاني القرآن، بينما التدبر هو النظر بعد ذلك في معانى الآيات والتفكر فيها، فمثلًا (٣):

قوله تعالى: ﴿ قَالَ إِنِّ أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ٱبْنَتَى هَنتَيْنِ عَلَىٓ أَن تَأْجُرَنِي ثَمَنِيَ حِجَجٍ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِندِكٌ وَمَاۤ أُرِيدُ أَنْ أَشُقَ عَلَيْكُ سَتَجِدُنِتَ إِن شَكَآءَ ٱللَّهُ مِن ٱلصَّكِلِحِينَ ﴾ [القصص: ٢٧].

فتفسيرها: أن صاحب مدين يقول لموسى على: إني أريد أن أزوجك إحدى بناتي مقابل أن تكون أجيرًا عندي ثماني سنوات، فإن أتممت عشر

⁽١) انظر: الخلاصة في تدبر القرآن الكريم، ص١٣.

⁽٢) انظر: مبادئ تدبر القرآن الكريم، ص ١٩.

⁽٣) مبادئ تدبر القرآن، ص ٢١ ـ ٢٢. بتصرف.

سنوات فهو أفضل، ولا أريد أن أشق عليك في العمل، ستجدني صالحًا إن شاء الله.

وأما تدبرها: ففي الآية بعض الفوائد، منها:

ا _ فیها حسن استغلال الفرصة كما فعل صاحب مدین مع موسى عَلِيًة، حيث استغل فرصة كون الرجل أمينًا.

٢ ـ عدم جواز الجمع بين الأختين، وهذا من شرع من قبلنا جاء في شرعنا ما يؤيده.

٣ _ جواز كون المهر منفعةً.

٤ ـ يدل على وجود الحج في شرع من قبلنا.

٥ _ عدم المشقة على العمال.

وغير ذلك من الفوائد التي تستخرج من الآية نتيجة لتدبرها والنظر فيها.

فضل التدبر(١) وأهميته:

الامتثال لأمر الله في قوله: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ ﴾ [محمد: ٢٤]،
 فهو من أجل الأعمال وأفضل التعبدات^(٢).

۲ _ التدبر جزء من تعلم القرآن الوارد ف قول النبي ﷺ: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه»(٣).

⁽١) انظر: مبادئ تدبر القرآن الكريم، ص ٤٦. والخلاصة في تدبر القرآن الكريم، ص ٢١.

⁽٢) انظر: الخلاصة في تدبر القرآن الكريم، ص ٢٥.

⁽٣) أخرجه البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب: خيركم من تعلم القرآن وعلمه (٥٠٢٧).



٣ ـ التدبر دواء للقلب من أمراضه، قال إبراهيم الخواص: «دواء القلب في خمسة أشياء: قراءة القرآن بالتدبر، وخلاء البطن، وقيام الليل، والتضرع عند السحر، ومجالسة الصالحين»(١).

٤ ـ أنه طريق للعمل بالقرآن؛ كما قال ابن مسعود ﴿ فَي تفسير قوله تعالى: ﴿ يَتَلُونَهُۥ حَقَّ تِلاَوَتِهِ البقرة: ١٢١]: والذي نفسي بيده إنَّ حق تلاوته إن يُحل حلاله، ويحرم حرامه»(٢).

• ـ أنه طريق لاستخراج العقائد والأحكام كما قال ابن تيمية: «فمن تدبر القرآن وتدبر ما قبل الآية وما بعدها وعرف مقصود القرآن، تبين له المراد وعرف الهدى والرسالة، وعرف السداد من الانحراف والاعوجاج» (٣).

٧ ـ التدبر يُعَـرُفُ العبد على ربه وعلى صراطه المستقيم، وعلى عدوه الشيطان الرجيم (٥).

⁽١) انظر: التبيان في آداب حلمة القرآن، ص ٦٧.

⁽٢) انظر: تفسير الطبري ٢/٥٦٧.

⁽٣) انظر: مجموع الفتاوي ١٥/١٥.

⁽٤) انظر: مدارج السالكين ١/١٥٥.

⁽٥) انظر: مدارج السالكين ١/٤٥٢.



الأسباب المعينة على تدبر القرآن(١):

١ - حضور القلب^(٢):

والمراد: أن يكون يقط القلب منتبهًا غير ساه ولا غافل، وبذلك يستجمع قلبه لإدراك الآية وفقهها والنظر فيها والتأمل في معانيها وعرضها على حاله وسلوكه.

وقد استشهد ابن القيم على ذلك بقوله تعالى: ﴿أَوَ أَلْقَى ٱلسَمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ [ق: ٣٧] فقال: «فَتَأَمل مَا تَحت هَذِهِ الأَلفاظ من كنوز الْعلم وَكيف تفتح مراعاتها للْعَبد أبواب الْعلم وَالْهدى وَكيف ينغلق بَاب الْعلم عَنهُ من إهمالها وَعدم مراعاتها، فَإِنَّهُ سُبْحَانَهُ أَمر عباده أن يتدبروا آياته المتلوة المسموعة والمرئية المشهودة بِمَا تكون تذكرة لمن كَانَ لَهُ قلب فَإِن من عدم الْقلب الواعي عَن الله لم ينتفع بِكُل آية تمر عَلَيْهِ وَلُو مرت بِهِ كل آية، وَلَكِن صَاحب الْقلب لا ينتفع بِقَلْبِه إلا بأمرين أحدهما أن يحضره ويشهده لما يلقى إليه، فَإِن كَانَ غَائِبًا عَنهُ مُسَافِرًا فِي الأماني والشهوات والخيالات لا ينتفع بِهِ فَإِذا أحضره أشهده لم ينتفع إلا بَأن يلقى سَمعه ويصغى بكليته الى ما يوعظ بِهِ ويرشد اليه».

⁽۱) اختلفت مناهج أهل العلم في ذكر الأسباب المعينة على التدبر فمنهم من يجعل الأسباب هي الشروط، ومنهم من يقسمها إلى حسية ومعنوية، وآخر يقسمها إلى ضرورية وتحسينية، ولاختصار هذه الرسالة سأقتصر على سرد أهم ما ظهر لي كونه سببًا.

⁽٢) انظر: الفوائد لابن القيم، ص ٣.



٢ _ فهم معاني الآيات:

تدبر القرآن بدون فهم معانيه لا يمكن (١) فالتدبر فرع عن معرفة المعنى وفهمه كما قال ابن جرير الطبري: «لِأَنَّهُ مُحَالٌ أَنْ يُقَالَ لِمَنْ لَا يَفْهَمْ مَا يُقَالُ لَهُ وَلَا يَعْقِلُ تَأْوِيلَهُ: اعْتَبِرْ بِمَا لَا فَهْمَ لَكَ بِهِ، وَلَا مَعْرِفَةَ مِنَ الْقِيلِ وَالْبَيَانِ والكلام إِلَّا عَلَى مَعْنَى الأَمْرِ بِأَنْ يَفْهَمَهُ وَيَفْقَهَهُ، ثُمَّ يَتَدَبَّرُهُ وَيَعْتَبِرَ بِهِ، فَأَمَّا قَبْلَ ذَلِكَ، فَمُسْتَحِيلٌ أَمْرُهُ بِتَدَبِّرِهِ، وَهُو بِمَعْنَاهُ جَاهِلٌ، كَمَا وَيَعْتَبِرَ بِهِ، فَأَمَّا قَبْلَ ذَلِكَ، فَمُسْتَحِيلٌ أَمْرُهُ بِتَدَبِّرِهِ، وَهُو بِمَعْنَاهُ جَاهِلٌ، كَمَا مُحَالٌ أَنْ يُقَالَ لِبَعْضِ أَصْنَافِ الأُمْمِ اللَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ كَلَامَ الْعَرَبِ وَلَا يَفْهَمُونَهُ» (٢).

وبناء على هذا فالتدبر يختلف باختلاف أفهام الناس حول الآية، فمن عرف أدنى المعنى يختلف عمن تعمق بعلوم الآلة وأدرك أسرار اللفظ القرآني، وبالجملة فالمراد تقرير أن التدبر فرع عن فهم المعنى ولا يمكن بدونه.

٣ ـ سلامة طريقة التفكير:

التدبر يقوم على التأمل والتفكير في الآيات، فكلما كان التفكير سليمًا صحيحًا قائمًا على فهم للمعنى كان التدبر سليمًا، فمن يجعل القرآن لا يتناسب مع الزمن المعاصر أو أنه خاص بفترة ماضية، وأصحاب الأهواء كالقدرية والخوارج والمرجئة والمعتزلة والرافضة والمناهج المنحرفة تكون نتائج تدبرهم خاطئة إذ أنها تقوم على طريقة خاطئة في التفكير، وكثيرًا

⁽۱) انظر: مجموع الفتاوي ۲۳۲/۱۳۳.

⁽٢) انظر: تفسير الطبري ١/٧٧.



ما يلجأ أصحاب الأهواء إلى الاستدلال ببعض الآيات دون بعض أو تأويل كثير من الآيات التي لا توافق أهواءهم.

٤ ـ تثوير القرآن^(۱):

والمراد بذلك: إثارة الأسئلة التي تُعين على فهم القرآن وتدبره، ثم محاولة التفكير في الإجابة عنها، وعرضها على كلام أهل العلم أو سؤالهم عنها ليزداد الإنسان بصيرة.

وليجتنب المتدبر نشر تدبره لأول وهلة حتى يكون عنده دربة على التدبر الصحيح، ومن أكثر الأسئلة التي ينبغي للإنسان أن يستصحبها في تدبره: ما الحكمة من...؟

ففي سورة الفاتحة مثلًا:

ما الحكمة من الابتداء بالحمد؟ وما الحكمة من تقديم الرحمن على الرحيم، وما الحكمة من ذكر العبادة الرحيم، وما الحكمة من ذكر يوم الدين؟ وما الحكمة من ذكر العبادة على الاستعانة؟ وغير ذلك من الأسئلة التي تفتح الذهن للتدبر.

وليس القصد الاقتصار على سؤال الحكمة وإنما أردت بيان أكثر سؤال يحفز الذهن للتدبر.

⁽۱) هذا المصطلح ذكره ابن مسعود صَّحَيُّهُ بقوله: (من أراد العلم فليثور القرآن فإن فيه علم الأولين والآخرين) أخرجه الطبراني في الكبير (١٤٦/٩)، وعبد الله بن أحمد في زوائد الزهد برقم (٨٥٤).



التفاعل مع الآيات^(۱):

ثبت عن النبي ﷺ أنه كان إذا قرأ فمرَّ بآية تسبيح سبَّح، وإذا مرَّ بآية سؤال سأل، وإذا مرَّ بآية تعوذ تعوذ (٢).

وهذا التفاعل إذا صاحبه حسن اختيار للمكان، مع جهر بالقراءة، وجودة صوت وتغن في الترتيل، وتكرار لبعض الآيات، أو حسن انصات واستماع فلا يكاد يخطئ تدبره.

٦ _ انتفاء الموانع:

اتفقت كلمة العلماء على أن التدبر لا بد أن تنتفى عنه الموانع، ومنها:

أ _ الذنوب^(۳):

والمراد: أن الإصرار على الذنب يمنع الانتفاع بما يقرأه من آيات القرآن، وليس المراد أن المذنب لا يتدبر؛ إذ كل أحد مأمور بالتدبر، كما أن التدبر علاج وشفاء من أمراض الشهوات والشبهات، كما قال تعالى: ﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ ﴾ [الإسراء: ٨٢].

وعلى هذا كلما كان الإنسان تائبًا منيبًا لربه مستغفرًا لذنبه كان تدبره للقرآن أصح وأقوم سبيلًا.

⁽١) انظر: مبادئ تدبر القرآن الكريم، ص ٨٠.

⁽٢) أخرجه مسلم، كتاب: صلاة المسافرين وقصرها، باب: استحباب تطويل القراءة في صلاة الليل، برقم (٧٧٢).

⁽٣) انظر: البرهان في علوم القرآن ٢/ ١٨٠.



ب ـ انشغال القلب وشرود الذهن():

التدبر لا يكون إلا بحضور قلب وانتباه ذهن، فمتى ما انشغل القلب وشرد الذهن فلا يمكن للإنسان أن يتدبر، وعلى هذا فلا بد للمتدبر أن يستجمع قواه الذهنية ويجمع قلبه على ما يسمعه أو يقرأه من الآيات ليتفكر فيها، كما قال وهب بن منبه: من أدب الاستماع سكون الجوارح وغض البصر، والإصغاء بالسمع، وحضور العقل، والعزم على العمل، وذلك هو الاستماع كما يحب الله تعالى؛ وهو أن يكف العبد جوارحه، ولا يشغلها. فيشتغل قلبه عما يسمع، ويغض طرفه فلا يلهو قلبه بما يرى، ويحصر عقله فلا يحدث نفسه بشيء سوى ما يستمع إليه، ويعزم على أن يفهم فيعمل بما يفهم".

فنلاحظ في كلام وهب أن المتدبر يجاهد نفسه في حضور القلب وعدم انشغاله، وفي جمع قواه الذهنية على ما يسمعه أو يقرأه من كلام الله.

ج _ ضعف اللغة العربية:

القرآن عربي كما قال تعالى: ﴿ وَكُنَالِكَ أَنزَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا ﴾ [طه: ١١٣]، فلا سبيل إلى فهم معانيه وتدبره إلا بفهم اللغة العربية كما قال ابن تيمية: «فإن فهم الكتاب والسنة فرض، ولا يفهم إلا بفهم اللغة العربية، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب»(٣).

⁽١) انظر: تدبر القرآن للسنيدي، ص ٥٥.

⁽٢) انظر: الجامع لأحكام القرآن ١٧٦/١١.

⁽٣) انظر: اقتضاء الصراط المستقيم، ٧٠٧/١.



فمن كان ضعيفًا في اللغة العربية وأساليبها فسيكون ضعفه مانعًا له من التدبر الكامل الصحيح.

مفاهيم خاطئة في التدبر:

هناك بعض المفاهيم الخاطئة في التدبر، وهذه النقطة داخلة في الموانع السابقة لكنى أفردتها لأهميتها، ومن هذه المفاهيم:

١ _ الربط بين التدبر والبكاء:

ثبت عن النبي على الله بكاؤه أثناء قراءة القرآن كما قرأ ابن مسعود رهيه قوله تعالى: ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّتِم بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَنَوُلاَءِ شَهِيدًا ﴾ [النساء: ٤١] قال ابن مسعود: فالتفت إليه فإذا عيناه تذرفان (١)، وقد كان السلف يبكون عند قراءة القرآن ويستدعون البكاء.

والخطأ أن يُعتقد الربط بين التدبر والبكاء فلا تدبر إلا ببكاء، بينما في الحقيقة الجهة منفكة؛ لأن التدبر عملية ذهنية قلبية تقوم على التأمل والتفكر في الآيات، بينما البكاء هو من نتائج ذلك التفكر، وينبغي أن يُعلم أن البكاء من خشية الله عند قراءة كتاب الله من أجل الأعمال الصالحة، وقد كان السلف يبكون ويتباكون عند قراءة القرآن لكن الخطأ هو الربط بينهما بحيث أن الإنسان الذي لا يعرف من نفسه البكاء يكون ذلك مانعًا له من التدبر.

⁽۱) متفق عليه، أخرجه البخاري: كتاب تفسير القرآن، باب: (فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد) برقم (۵۰۵۰)، ومسلم كتاب: صلاة المسافرين وقصرها، باب: فضل استماع القرآن، برقم (۱۳۹).



٢ ـ اعتقاد صعوبة التدبر وتعقيد تصوره:

يعتقد البعض أن التدبر معقد العملية ولا يقدر عليه إلا المتخصصون في التفسير وأهل العلم الراسخين فيه، بينما نجد الله أمر عامة المسلمين بتدبر القرآن كل حسب استطاعته وقدرته وأدواته.

وقد قال ابن عباس رضي: أُنزل القرآن على أربعة أوجه: وجه تعرفه العرب من كلامها، ووجه لا يعذر أحدٌ بجهله، ووجه يعلمه العلماء، ووجه لا يعلمه إلا الله تعالى(١).

فالوجه الذي تعرفه العرب من كلامها والوجه الذي لا يعذر أحدٌ بجهله يدل على أن التدبر مقدور عليه في الجملة، وإنما يتفاوت الناس في عمق التدبر وسعته بناء على اختلافهم في الأدوات المعينة عليه.

٣ ـ ربط التدبر بقوة الإيمان فقط:

من تلبيس إبليس على المتدبر أن يربط التدبر بقوة الإيمان، فيقع في ذهن الإنسان أن المتلطخ بالذنوب والخطايا لا يستطيع أن يتدبر كلام الله.

ومن تأمل آيات التدبر في القرآن وَجَد أن الله خاطب بالتدبر الكفار والمنافقين، فقال في شأن الكفار: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَّ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِاللّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ آخْنِلَافًا كَثِيرًا ﴾ [النساء: ٨٢]، وقال في شأن المنافقين: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ [محمد: ٢٤].

⁽١) انظر: تفسير الطبرى ١/٧٥.



وإذا عرفنا أن التدبر علاجٌ نافع للخطايا والذنوب _ إذ هو يزيل رانها ويزرع هيبة الله في قلب المؤمن _ أدركنا حاجة البشر جميعًا للتدبر.

ولا شك أن قوة الإيمان وحياة القلب ودوام الذكر والاستغفار لها تأثير على صحة التدبر وانتفاع القلب بذلك، إنما التنبيه على حبائل إبليس في تقنيط الإنسان من التدبر حال ذنوبه، والمؤمن يعالج نفسه بالاستغفار والمجاهدة، والله وليه ونصيره.

٤ _ حصر التدبر على الصلاة أو القراءة الفردية:

أمر الله بالتدبر مطلقًا فقال: ﴿ كِنَابُ أَنَرَلْنَهُ إِلَيْكَ مُبَرَكُ لِيَدَّبَّرُوَا ءَايَدِهِ ﴾ [ص: ٢٩]، وكان النبي ﷺ متدبرًا حال صلاته وانفراده، ومع أهله وصحابته.

ومن الخطأ حصر حالة التدبر على الصلاة أو القراءة الفردية للقرآن، بينما ورد في السنة التدبر عن طريق المدارسة كما قال النبي ﷺ: «ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة، وغشيتهم الرحمة، وحفتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده»(١).

ويلحق بالمسجد في تحصيل هذه الفضيلة الاجتماع في مراكز تحفيظ القرآن، والغرف الصوتية على الإنترنت، وبرامج الهواتف الذكية (٢).

⁽١) أخرجه مسلم كتاب: الذكر والدعاء والتوبة، باب: فضل الاجتماع على تلاوة القرآن، برقم (٢٦٩٩).

⁽٢) انظر: مبادئ تدبر القرآن الكريم، ص ٧٥.



٥ _ اعتقاد أن القرآن لا يقرأ إلا بالتدبر:

فصَّل أهل العلم أحوال الناس تجاه قراءة القرآن وأفضلية ذلك، فقال الإمام النووي: «أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص:

- فمن كان يظهر له بدقيق الفكر لطائف ومعارف فليقتصر على قدر ما يحصل له كمال فهم ما يقرؤه، وكذا من كان مشغولا بنشر العلم أو غيره من مهمات الدين ومصالح المسلمين العامة فليقتصر على قدر لا يحصل بسببه إخلال بما هو مرصد له.

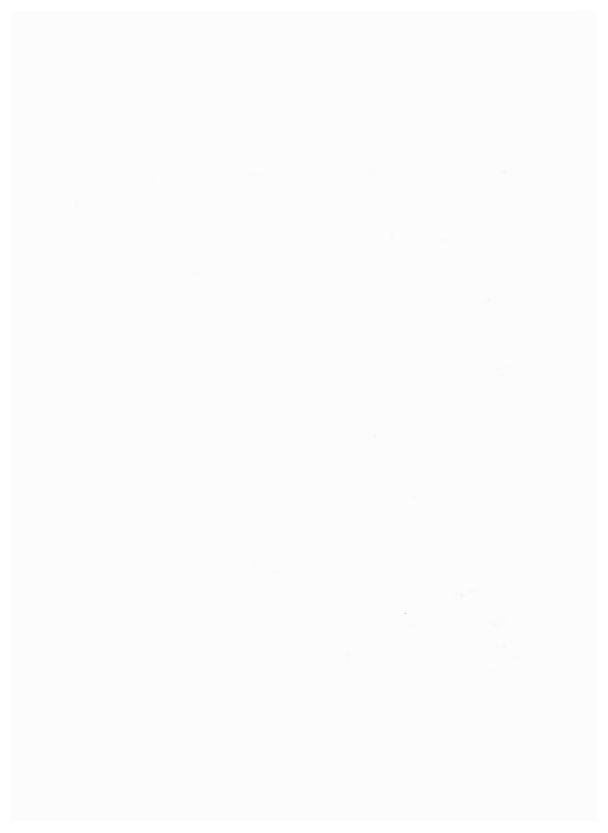
_ وإن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليستكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حد الملل والهذرمة"(١).

وقد كان السلف يتفننون في تنويع قراءة القرآن ما بين قراءة التدبر والتأمل وقراءة استكثار الأجر، فقد كان بعض السلف له في كل شهر ختمة، وفي رمضان في كل يوم وليلة ختمة، وبقي في ختمة بضع عشرة سنة حيث يخصهها للتدبر والنظر والتأمل والتفكر (٢).

فمن الخطأ أن الإنسان يجعل قراءته للقرآن لإرادة التدبر فقط؛ فإن لم يجد من نفسه نشاطًا وقوة ترك قراءة القرآن إذ أنه يتصور ارتباط القراءة بالتدبر فقط، وهذا فهم قاصر، والمؤمن يجاهد نفسه على أن يكون متدبرًا دائمًا فإن لم يستطع لاختلاف حالات نفسه فلا يفوت على نفسه الأجر بالقراءة ولو لم يتدبر.

⁽١) انظر: التبيان في آداب حملة القرآن، ص ٦١.

⁽٢) انظر: حلية الأولياء ٣٠٢/١٠.





القاعدة الأولى:

صيغة الفعل المضارع تدل على التكرار والمداومة على الفعل(١)

🎇 توضيح القاعدة:

الفُعِلُ الْمُضارِعُ هُوَ كُلُّ فَعْلِ يَدُلُّ عَلَى حصول عمل في الزمن الحاضر أَو المُشتَقبَل، وَلا بد أن يكون مَبْدُوءًا بحرفٍ منْ أَحرف المُضَارَعةِ وهي الْهمزَةُ والنُّونُ والْياءُ وَالتَّاءُ(٢).

فإذا وُجد في الآية فعل مضارع فإنه يفيد التكرار والمداومة على حسب سياق الآية الكريمة، لأن زمن الفعل المضارع هو الحال والمستقبل.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ ـ قوله تعالى: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ [الفاتحة: ٥].

أ ـ التدبر: في الآية دلالة على طلب المؤمن استمرار عبادته وتجددها؛ لقول الله ﴿ نَعْبُ لُهُ ﴾ وهي فعل مضارع يفيد التجدد والاستمرار.

⁽١) انظر: شرح التلويح على التوضيح ١/٨، والتقرير والتحرير في علم الأصول ٢/٣٠٥.

⁽٢) النحو الواضح ١/٣٢.



ب _ التدبر: في الآية دلالة على طلب المؤمن استمرار استعانته بربه لتحقيق العبودية، لقوله ﴿ نَسْتَعِينُ ﴾ وهي فعل مضارع يفيد التجدد والاستمرار.

٢ _ قوله: ﴿ ٱلَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوْةَ ﴾ [البقرة: ٣].

_ التدبر: في الآية دلالة على أن إيمانهم بالغيب يتجدد ومستمر، لأن قوله: ﴿ يُوْمِنُونَ بِٱلْغِيبِ ﴾ وهو فعل مضارع يفيد التجديد والاستمرار.





القاعدة الثانية:

الجملة الإسمية تدل على الدوام والثبوت

🎇 توضيح القاعدة:

الجملة الإسمية هي: كل جملة مفيدة، مركبة من اسمين، أولهما مبتدأ، والثاني خبر.

وسميت إسمية لأنها مبدوءة باسم (۱)، وهي في الأصل تفيد: التُّبُوت (۱)، أي: ثبوت الحكم الموجود في الآية.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله: ﴿ وَأُولَنِّكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ [البقرة: ٥].

_ التدبر: تدل على ثبات الفلاح لهم ودوامه؛ لأن ﴿ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ جملة إسمية، وهي تفيد الثبات والدوام.

٢ _ قوله: ﴿إِذْ نَادَىٰ وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴾ [القلم: ٤٨]. أي: محبوس.

- التدبير: تدل على ثبات ودوام حبسه إذ أنه في ظلمة بطن الحوت والبحر لولا أن تداركه نعمة من ربه، وذلك لأن ﴿ وَهُو مَكَظُومٌ ﴾ جملة إسمية تفيد الثبات.



⁽١) النحو الواضح ١/١٥.

⁽٢) انظر: النحو الوافي، ١/٥٤٥، وجلاء الأفهام، ص٢٧٢.



القاعدة الثالثة:

التنكير في القرآن يأتي للتعظيم أو للتحقير حسب سياق الآية(١)

👯 توضيح القاعدة:

النكرة هي: ما وضع لشيء لا بعينه (١)، والتنكير في القرآن كثيرًا مَا يَجِيء للتعظيم والتحقير، ووجه ذلك:

أن الشيء الْمُنَكَّر يأتي للتعظيم بحيث أننا لا نعلم مقدار عظمته، وأحيانًا يكون لحقارة شأنه بحيث أنه يُنكَّر.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ [البقرة: ١٧٩].

_ التدبر: دلت الآية على عظم حفظ القصاص لحياة الناس؛ لأن كلمة ﴿ حَيَوْهٌ ﴾ نكرة والتنكير يفيد التعظيم.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظَّالِمِينَ ﴾ [هود: ٤٤].

- التدبر: دلت الآية على حقارتهم ومهانتهم؛ لأن كلمة ﴿ بُعُدًا ﴾ نكرة والتنكير يأتي للتحقير.



⁽١) انظر: مفتاح العلوم، ص ١٩٤، مفتاح دار السعادة ٧/٢٩.

⁽٢) انظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد ١/ ٤٣١.



القاعدة الرابعة:

التعبير عن المستقبل بصيغة الماضي يفيد تحقق الوقوع(١)

🎇 توضيح القاعدة:

لتصوير أمرٍ من أمور المستقبل مما هو حقّ ويقين وصدق أن يأتي الفعل بصيغة الماضي ليعطي السامع معنى الوقوع والحدوث؛ إذ أن القرآن حق لا يأتيه الباطل.

🕌 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله: ﴿ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ ۚ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ۖ ٱلْأُمُورُ ﴾ [البقرة: ٢١٠].

- التدبر: قوله: ﴿ وَقُضِى ﴾ يفيد تحقق فصل القضاء يـوم القيامة؛ لأنه أخبر سبحانه عن القضاء بكلمة ﴿ وَقُضِى ﴾ وهي فعـلٌ ماض عُبِّر به عن المستقبل فيفيد تحقق الوقوع.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتُ ﴾ [الإنشقاق: ١].

- التدبر: أفاد قوله: ﴿ أَنشَقَتُ ﴾ على تحقق وقوع يوم القيامة وانشقاق السماء، وفي ذلك تربية للمؤمن على اليقين باليوم الآخر؛ لأنه كلمة ﴿ أَنشَقَتُ ﴾ فعلٌ ماضٍ عُبُر به عن أمر من أمور المستقبل فيفيد تحقق الوقوع.



⁽١) انظر: المنهاج الواضح للبلاغة ١/٩٠١، والبلاغة العربية ١/٩٠١، والتحرير والتنوير ١٨/١٨.



القاعدة الخامسة:

وضعُ اللفظ الظاهر مكان اللفظ الْمُضمر لا بد له من فائدة(١)

🎇 توضيح القاعدة:

الأصل في الكلام أن يكون على الظاهر، وقد يوضع الضمير أحيانًا بدل اللفظ الظاهر وهذا إنما يكون لأسباب بلاغية، فالقاعدة تبين أن الكلام حينما يعاد فيه اللفظ الظاهر ولا يكتفى بالضمير فإن ذلك يكون لعدة فوائد، منها(٢):

١ _ التعظيم: كقوله: ﴿ وَأَتَّ قُواْ اللَّهَ ۗ وَيُعَكِّمُكُمُ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ٢٨٢].

فأُعيد لفظ ﴿ اللَّهُ ﴾ مرة أخرى لإفادة التعظيم.

٢ ـ التحقير والإهانة: كقوله: ﴿إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ يَنزَغُ بَيْنَهُمْ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ كَاكَ لِلإِنسَانِ عَدُوًا مُبِينًا ﴾ [الإسراء: ٥٣].

٣ ـ إزالة اللبس: كقوله: ﴿ الظَّ آنِينَ بِاللَّهِ ظَلَ السَّوَّءُ عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ السَّوْءِ ﴾
 [الفتح: ٦].

فأُعيد لفظ ﴿ ٱلسَّوِءِ ﴾ لإزالة اللبس، فلو قيل: عليهم دائرته لأوهم أن المراد: دائرة الله.

٤ - الإدخال المهابة والروعة في قلب السامع، كقوله: ﴿ ٱلْحَاقَةُ ۞ مَا الْحَاقَةُ ﴾ [الحاقة: ١ - ٢].

فأُعيد لفظ ﴿ ٱلْحَاقَةُ ﴾ تعظيمًا لشأن القيامة وترهيبًا بذكرها.

⁽١) انظر: الإتقان في علوم القرآن ٢/ ١٩٤.

⁽٢) انظر: أساليب بلاغية، ص ٢٥١.



القاعدة السادسة:

زيادة المبنى تدل على زيادةٍ في المعنى(١)

🕌 توضيح القاعدة:

أن المعنى في لغة العرب مرتبطٌ باللفظ وهو المقصود بالمبنى، فالمعنى اللطيف يناسبه من الحروف ما يؤدي معناه، فإذا زاد المعنى قوةً زادت الحروف، أو انتقل إلى وزن أكثر من الأول، ومن هنا كانت زيادة الحروف في الكلمة دلالة على زيادة في معناها، وقد تكون الزيادة في الحروف أو الوزن.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله: ﴿ وَأَمْرُ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوْةِ وَٱصْطَبِرُ عَلَيْهَا ﴾ [طه: ١٣٢].

- التدبر: دلت كلمة ﴿ وَأَصْطَبِرُ ﴾ على أن المسلم مأمور بشدة الصبر والمصابرة على أداء الصلاة، لأن كلمة ﴿ وَأَصْطَبِرُ ﴾ فيها زيادة حروف؛ والزيادة في مبنى الكلمة زيادة تدل على زيادة في معناها.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ يُمُسِّكُونَ بِٱلْكِئنِبِ ﴾ [الأعراف: ١٧٠].

- التدبر: الشدَّة في كلمة ﴿ يُمَسِّكُونَ ﴾ يدل على وصف المؤمنين بشدة التمسك بالكتاب؛ إذ أن الشدة تعني حرفًا مضعفًا.

٣ _ قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ أَللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقَلَّدِرًا ﴾ [الكهف: ٤٥].

- التدبر: يدل قوله: ﴿ مُقَلَدِرًا ﴾ على عظيم قدرة الله سبحانه المحيطة بكل شيء؛ لأن صيغة (مقتدر) أشد من (قدير) لكثرة حروفها.

⁽١) انظر: الفروق للقرافي ١/٤، والمثل السائر ٢/٢٥٠.



القاعدة السابعة:

حذف جواب الشرط يدل على التعظيم والتهويل(١)

🕌 توضيح القاعدة:

الشرط يقتضي أن يتحقق جواب الشرط بعد تحقق فعل الشرط كقولنا: إن تزرني أُكرمك، فقد عُلِّق الإكرام على الزيارة.

وأدوات الشرط منها (إن _ إذ ما، مَن، ما، مهما، متى، أيان، أين، أنَّى، حيثما، أي، إذًا، كيف، لو)(٢).

والأصل أن تأتي أداة الشرط ثم فعل الشرط ثم جواب، وأحيانًا يحذف الجواب بقصد التهويل والتعظيم.

🎎 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله: ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ ﴾ [الأنعام: ٢٧].

- التدبر: جواب (لو) محذوف ليفيد التهويل والتعظيم، فالمعنى: ولو ترى إذ وقفوا على النار لرأيت أمرًا عظيمًا من خوفهم وهلعهم وحسرتهم.

⁽١) انظر: التحرير والتنوير ٢١٨/٢٥.

⁽٢) على خلاف في بعضها، وتفصيل أحكام باب الشرط كتب اللغة. انظر: النحو الوافي 2 / ٤٢٢.



٢ _ قوله: ﴿ وَلَوْ تَرَى ٓ إِذِ ٱلظَّالِمُونَ فِي غَمَرَتِ ٱلْمُوتِ وَٱلْمَلَتِ كُهُ بَاسِطُوۤا أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنفُسَكُمُ أَلْيُومَ تُجَزُّونَ عَذَابَ ٱلْهُونِ ﴾ [الأنعام: ٩٣].

- التدبر: جواب (لو) محذوف ليفيد هول المنظر للظالمين في غمرات الموت، فالمعنى: ولو ترى الظالمين في غمرات الموت لرأيت هلعًا و خو فًا شديدًا.





القاعدة الثامنة:

صلة الموصول تكون علةً ومقصودةً لما قبلها(١)

🞇 توضيح القاعدة:

الاسم الموصول هو: ما يدل على معين بواسطة جملة أو شبه جملة تُذكر بعده تسمى صلة الموصول، ومن الأسماء الموصولة: الَّذي، اللَّذان، اللَّذي، اللَّذين، اللَّذي، اللَّذي، اللَّذي، اللَّذي، اللَّذي، اللَّذي، اللَّذين، اللَّذي، اللَّذي، اللَّذي، اللَّذي، الللْكِنْبُ اللْكِنْبُ الْكِنْبُ الْكِنْبُ الْكِنْبُ الْكُنْبُ الْكُنْبُ اللْكِنْبُ الْكُنْبُ ال

فمثلًا: أكرم الذي عنده أدب.

فالاسم الموصول: الذي.

وصلة الموصول: عنده أدب.

فالقاعدة تدل على أن صلة الموصول (عنده أدب) هي العلة والمقصود للإكرام.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِيَّ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ ﴾ [البقرة: ١٨٥].

- التدبر: صلة الموصول ﴿ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ ﴾ هي العلة المقصودة لرمضان، فيكون شرف رمضان لإنزال القرآن فيه.

⁽١) انظر: النحو الوافي، ص ١/٣٧٣.

⁽٢) انظر: المنهاج المختصر في علمي النحو والصرف، ص٥٥.



٢ ـ قوله تعالى: ﴿ كَنَالِكَ يُؤْفَكُ ٱلنَّينَ كَانُواْ بِتَاينَتِ ٱللَّهِ يَجُحَدُونَ ﴾ [غافر: ٦٣].
 ـ التدبر: صلة الموصول ﴿ كَانُواْ بِتَاينتِ ٱللَّهِ يَجُحَدُونَ ﴾ تدل على أنها هي علة الصرف، والمعنى: يصرفون عن الإيمان؛ لأنهم يجحدون بالآيات.





القاعدة التاسعة:

عطف الخاص على العام يدل على أهمية الخاص(١)

🎇 توضيح القاعدة:

أن يأتي لفظٌ عام مستغرق لأفراده ثم يعطف عليه لفظٌ خاص داخل في اللفظ العام، فهذا العطف دليلٌ على أهمية هذا الخاص، قال ابن القيم: «وَهَذَا كنظائره من عطف الْخَاص على الْعَام وعكسه تنبيها على شرفه وتخصيصًا لَهُ بِالذكر من بَين النَّوْع لِأَنَّهُ من أَحَق أَفْرَاد النَّوْع بِالدُّحُولِ فِيهِ»(٢).

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ حَافِظُوا عَلَى ٱلصَّالَوَاتِ وَٱلصَّالَوةِ ٱلْوُسَطَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٣٨].

- التدبر: عُطف قوله: ﴿ وَٱلصَّلَوْةِ ٱلْوُسَطَىٰ ﴾ مع كونها داخلة في ﴿ ٱلصَّلَوَتِ ﴾ ليبين سبحانه أهمية الصلاة الوسطى؛ لأن عطف الخاص على العام دليلٌ على أهميته.

٢ ـ قوله تعالى: ﴿ مَن كَانَ عَدُوًّا لِللهِ وَمَلَتَهِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَنلَ ﴾
 [البقرة: ٩٨].

- التدبر: عُطف قوله: ﴿ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَـٰلَ ﴾ مع كونهما ﷺ داخلين في الملائكة لبيان منزلة الْمَلكين الكريمين ﷺ.

⁽١) انظر: جلاء الأفهام، ص ٢٢٤.

⁽٢) المصدر السابق.



القاعدة العاشرة:

زيادة المؤكدات في الآية تدل على عظم الْمُؤَكِّد وأهميته(١)

🎇 توضيح القاعدة:

الجملة الخبرية تُزاد فيها المؤكدات على حسب أهمية الخبر وإنكار السامع، فإذا وُجد في الآية أكثر من حرف توكيد فإن ذلك يدل على أهمية ما يُراد توكيده، ومن حروف التوكيد: (إنَّ _ أنَّ _ لام الابتداء).

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴾ [المطففين: ٢٢].

- التدبر: اجتمع في الآية مؤكدان هما: (إنَّ) و(لام التوكيد) مما يدل على تأكيد نعيم الأبرار.

٢ _ قوله تعالى: ﴿إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ, فِي ٱلْأَرْضِ وَءَائَيْنَهُ مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴾
 [الكهف: ٨٤].

- التدبر: اجتمع في الآية عدة مؤكدات (إنَّ) و(نا) ضمير المتكلم المعظم لنفسه، و(له) والتي تفيد التخصيص، مما يدل على تأكيد ما أعطاه الله لذي القرنين وعظمته.



⁽١) انظر: البلاغة العربية ١٧٩/١.



القاعدة الحادية عشرة:

كل ما أقسم الله به فهو مُعَظَّم(١)

🎇 توضيح القاعدة:

القسم في القرآن يراد منه تحقيق الخبر وتأكيده، ويجمع المفسرون أن لله تعالى أن يقسم بما شاء من مخلوقاته؛ لأنها دالة على قدرته، وليس للمخلوق أن يحلف إلا بالله تعالى (٢)، فالقاعدة تنص على أن كل ما أقسم الله به في كتابه فهو عظيم القدر والمنزلة؛ لأنه سبحانه عظيم.

تنبيه:

كل قسم في القرآن فيصح أن تستنبط منه ما يلي:

أ ـ دل القسم على عظمة المقسَم به وشرفه.

ب - إقسام الله بالمقسَم عليه فيه حثٌّ على التفكُّر بالمقسَم عليه.

ج ـ في هذا القسم نهي عن الغفلة عن إعمال الفكر في المقسَم عليه.

المثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ وَٱلصُّحَىٰ ۞ وَٱلَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ﴾ [الضحى: ١ _ ٢].

- التدبر: إقسام الله بالضحى دليل على شرف هذا الوقت إذ به ارتفاع الشمس وحركة الحياة، فكل ما أقسم الله به فهو عظيم.

⁽١) انظر: حاشية مقدمة التفسير لابن قاسم، ص ٩٩.

⁽٢) انظر: أضواء البيان ٨/٤٤٢.



٢ _ قوله تعالى: ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَئِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [الحجر: ٧٧].

ـ التدبر: إقسام الله بعُمُرِ النبي ﷺ يدل على عظيم منزلته عنده ومحبته له، إذ لا يقسم الله إلا بعظيم.





القاعدة الثانية عشرة:

التشبيه بين أمرين في القرآن يقتضي وجوهًا من المشاركة(١)

🎇 توضيح القاعدة:

التشبيه هو: عقد مماثلة بين أمرين في أمر جامع بينهما بإحدى أدوات التشبيه (الكاف _ كأن _ مثل)^(۲)، فإذا وجد في القرآن تشبيهًا بين أمرين فإنه يدل على وجود أمورًا مشتركة بينهما، فيُعمل الفكر ويحفز الذهن لاستنباط أوجه المماثلة بينهما.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ - قوله تعالى: ﴿ كُنِبَ عَلَيْتُ مُ ٱلصِّيامُ كَمَا كُنِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ ﴾
 [البقرة: ١٨٣].

- التدبر: حرف التشبيه الكاف ﴿كُمّا ﴾ يقتضي التشابه بين صيامنا وصيام أهل الكتاب، ومن فوائد التشبيه: تحفيز المسلمين على الصيام، والتهوين على المكلفين من شأن العبادة، وإثارة العزائم عند هذه الأمة لينافسوا قوة الأمم من قبلهم.

٢ ـ قول عالى: ﴿ مَثَلُ نُورِهِ - كَمِشْكُوٰ قِ فِيهَا مِصْبَاحٌ ۖ ٱلْمِصْبَاحُ فِي نُجَاجَةً النَّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كُوْكَبُّ دُرِّيٌ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبُركَ قِ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَةٍ ﴾ [النور: ٣٥].

⁽١) انظر: البلاغة العربية ٢/١٢٧، والإيضاح لعلوم البلاغة، ص٢٠٣.

⁽٢) انظر: المنهاج الواضح للبلاغة ٣/ ٩٢.



ـ التدبر: حرفى التشبيه ﴿مَثُلُ ﴾ والكاف يفيدان تشبيه نور الله في قلب المؤمن، فالمشكاة هي صدر المؤمن، والمصباح هو القرآن والإيمان في صدره، والزجاجة قلبه، والكوكب الدرى هو قلبه لما استنار فيه الإيمان والقرآن(١)، فتشبيه القلب بالزجاجة يقتضي الصفاء، كما يبدل على أن الزجاجة تحتاج إلى عناية ورعاية لينفذ منها الضوء فكذلك القلب يحتاج إلى مراقبة ليمتثل أوامر الله.

٣ _ قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَكَيْفَ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيّبَةٍ ﴾ [إبراهيم: ٢٤].

- ـ التدبر: دلت الآية على وجود شبه بين الكلمة الطيبة والشجرة الطيبة، ومن ذلك:
- _ أن الشـجرة تحتاج إلى حسـن اختيار لهـا ولمكانها؛ وكذلـك الكلمة الطيبة تحتاج لانتقاء وحسن اختيار لها ولزمانها.
- ـ أن الشجر فيه المثمر وغير المثمر؛ وكذلك الكلمة فيها المثمر وغيره.
- ـ أن الشجرة الطيبة لن تعدم خيرًا من ثمرها أو ظلها أو الأجر المترتب عليها؛ فكذلك الكلمة الطيبة لن تعدم خيرًا من آثارها.
- _ الشـجرة الطبية تزداد كلما سقيتها؛ وكذلك الكلمـة الطبية تزداد كلما اتبعتها بعمل.



⁽١) انظر: مختصر الصواعق المرسلة، ص ٤٢٨.



القاعدة الثالثة عشر:

حرف (على) يأتي للاستعلاء والتَمَكُّن في القرآن^(١)

🕌 توضيح القاعدة:

الحروف في اللغة العربية لها معانٍ، فحرف (على) إذا ورد في القرآن فإنه يفيد الاستعلاء والتَمَكُّن على حسب سياق الآية.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ أُولَيِّكَ عَلَىٰ هُدَّى مِّن نَبِهِمْ ﴾ [البقرة: ٥].

_ التدبر: أفاد حرف الاستعلاء ﴿ عَلَى ﴾ على تَمَكُّن المؤمنين من الهدى وامتلاء قلوبهم منه، إذ أن حرف ﴿ عَلَى ﴾ يفيد التمكُّن والاستعلاء.

٢ ـ قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهُرَ فَلْيَصُمْةٌ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ
 عَلَىٰ سَفَرٍ ﴾ [البقرة: ١٨٥].

- التدبر: يدل حرف ﴿ عَلَى ﴾ على أن المسافر يأخذ برخصة الإفطار إذا تَمكّن من سفره وجدَّ به السير، وهذا أحد القولين في المسألة لأن حرف ﴿ عَلَى ﴾ يفيد الاستعلاء والتَمكُن.

⁽١) انظر: مجموع الفتاوى ٦٣/١٥، وبدائع الفوائد ٦/٢، واللباب في علل البناء والإعراب ١/٣٥٩.



القاعدة الرابعة عشر:

لام التعليل في القرآن تفيد علة الحكم(١)

🕌 توضيح القاعدة:

المثلة توضح القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلِجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ [الذاريات: ٥٦].

_ التدبر: لام التعليل ﴿لِيَعْبُدُونِ ﴾ يدل على أن علة خلق الجن والإنس هي عبادة الله، لأن لام التعليل تفيد عليّة الحكم.

٢ ـ قول عالى: ﴿ وَلِيعَلَمَ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ، وَرُسُلَهُ وَإِلَا لَغَيْبٍ إِنَّ اللَّهَ قَوِيُّ عَزِيزٌ ﴾
 [الحدید: ۲۵].

- التدبر: يدل لام التعليل في قوله: ﴿ وَلِيعَلَّمَ ﴾ على أن الله يبتلي عباده ليتبين من ينصره وينصر رسله، وليتمايز أهل الإيمان عن غيرهم؛ لأن لام التعليل تفيد عليّة الحكم.



⁽١) انظر: منهاج السنة النبوية ١/١٤٢، ومعالم أصول الفقه عند أهل السنة، ص ٢٠٠.



القاعدة الخامسة عشر:

حذف المعمول يفيد العموم(١)

🎇 توضيح القاعدة:

العامل في اللغة هو الذي يؤثر على غيره، فمثلًا الفعل يؤثر على الفاعل في اللغة هو الذي يؤثر على الفاعل فيسمى عاملًا، وما بعده مما يقع عليه التأثير يُسمى معمولًا كالمفعول به مثلًا(٢).

فأحيانًا يُحذف المعمول لأجل إفادة العموم، وهذا كثير في القرآن.

🎇 أمثلة توضح القاعدة:

١ ـ قوله تعالى: ﴿ إِنَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوّا إِذَا مَسَّهُمْ طَلْمَيْكُ مِنَ ٱلشَّيَطَانِ تَذَكَّرُوا ﴾
 [الأعراف: ٢٠١].

_ التدبر: حذف مفعول ﴿ تَذَكَّرُوا ﴾ يفيد العموم، فيتذكرون أمر الله، والاستعاذة، والاستغفار وغيرها؛ لأن حذف المعمول = المفعول يفيد العموم.

٢ ـ قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُحَرِّمُواْ طَيِّبَنَتِ مَا آَحَلَ ٱللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُواْ ﴾ [المائدة: ٨٧].

- التدبر: حذف معمول ﴿ تَعَلَّدُوا ﴾ ليفيد النهي عن كل أنواع الاعتداء؛ فإن حذف المعمول يفيد العموم.

⁽١) انظر: تفسير السعدي، ص ٤٠.

⁽٢) انظر: النحو الوافي ١/ ٤٤١، ومن العوامل: الفعل وحرف الجر وحرف الجزم وأداة النصب وأداة الشرط.



القاعدة السادسة عشر:

تذييل الآية بالأسماء الحسنى له ارتباط في الآية ولا بدّ(١)

القاعدة:

كثيرًا ما تختم الآية بالأسماء الحسنى وباستقراء هذه الآيات وقراءة كلام المفسرين نستنتج أن هناك تناسبًا بين ما في الآية من أحكام وما خُتمت به من الأسماء الحسنى، فعلى المتدبر النظر والتأمل لإيجاد أحسن ما يكشف هذه العلاقة، وهذا فرع من فروع علم المناسبات.

🞇 أمثلة توضح القاعدة:

١ ـ قوله تعالى: ﴿ سُبْحَننَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْتَنَا ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾
 [البقرة: ٣٢].

- التدبر: خُتمت الآية باسم الله ﴿ ٱلْعَلِيمُ ﴾ لإظهار علمه بخلق آدم عَلَيْهُ ، ولكون علمه الله الحكيم.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ أَنتُهُ ٱلْفُ قَرَآةُ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ هُوَ ٱلْغَنِيُ ٱلْحَمِيدُ ﴾
 [فاطر: ١٥].

- التدبر: ختم الآية باسمي ﴿ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴾ يتناسب مع تقرير الله للناس بالفقر مما يجعلهم محتاجين إلى غنيٍّ يعلِّقون عليه حاجات فقرهم، فلهذا ختمت الآية باسم الله الغني، ولكونه سبحانه محمودًا لذاته ليس فقط لعطاياه ناسب أن يأتى اسم الله الحميد.

⁽١) انظر: القواعد الحسان، ص٥٣.



القاعدة السابعة عشر:

النداء في القرآن يأتي لمقاصد منها: إقبال الذهن والعناية بما سيقال بعده، ويأتي للتذلل

🎇 توضيح القاعدة:

النداء هو: طلب المتكلم إقبال المخاطب بواسطة أحد حروف النداء (۱)، ويأتى النداء لعدة أغراض أهمها:

- _ إقبال الذهن والانتباه لما يقال بعده.
 - ـ التذلل والافتقار.

🎇 أمثلة على القاعدة:

- ١ _ قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُنِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيامُ ﴾ [البقرة: ١٨٣].
- _ التدبر: النداء ﴿ يَتَأَيُّهُا ﴾ يقتضي الانتباه ورعاية السمع، كما يدل النداء على أهمية الأمر بالصيام حيث سبقه تحفيز الأذهان له.
- ٢ ـ قوله تعالى: ﴿ رَبَّنَا فَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّعَاتِنَا ﴾ [آل عمران: ١٩٣].
- ـ التدبر: النداء بحرف النداء المحذوف والتقدير (يا ربنا) يقتضي التذلل والافتقار، فعلى الداعى مراعاة ذلك أثناء ضراعته.



⁽١) انظر: شرح ابن عقيل ١٦/٣.



القاعدة الثامنة عشر:

صيغ المبالغة في القرآن تفيد كثرة الشيء وشدته

وهي:

١ _ فَعَّال: بتشديد العين: قوله تعالى: ﴿ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَّابُ ﴾ [آل عمران: ١].

٢ _ مِفعال: بكسر الميم: قوله تعالى: ﴿ يُرْسِلِ ٱلسَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِّدْرَارًا ﴾ [نوح: ١١].

_ التدبر: تدل على أن الله يرزق بالاستغفار المطر الكثير، ويفتح به مغاليق السماء؛ لأن قوله: ﴿ مِدّرارًا ﴾ على صيغة: مِفعال، وهي من صيغ المبالغة.

٣ _ فَعُول: قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيكُ ﴾ [المائدة: ٧٤].

- التدبر: تدل على عظم مغفرة الله وسعتها فلا تفوت إلا من كان محرومًا، لأن كلمة ﴿ عَلَى صَلَى صَلَعَة: فعول، وهي من صَلَعُ المبالغة.

٤ _ فَعِيل: قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ أَللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا ﴾ [النساء: ١٤٨].

- التدبر: دلت الآية على أن الله سبحانه يسمع كل شيء وعليم لا يخفى عليه شيء، وفي هذا تربية على مراقبته والحياء منه، لأن قوله ﴿ سَمِيعًا عَلِيمًا ﴾ على صيغة: فعيل، وهي من صيغ المبالغة التي تفيد الكثرة.





القاعدة التاسعة عشر:

حروف الاستقبال في القرآن تفيد حصول الأمر في المستقبل^(١)

🕌 توضيح القاعدة:

حروف الاستقبال هي (السين وسوف) التي تدخلان على الفعل فيفيد الاستقبال، ويفرق أهل اللغة بينهما أن السين للمستقبل القريب، وسوف للمستقبل البعيد، فإذا ورد أحد الحرفين في آية فإنه يدل على المستقبل.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ ـ قول ه تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَمُمُ الرَّحْمَنُ وُدًا ﴾ [مريم: ٩٦].

- التدبر: دلت الآية على أن الله سيعطي الذين آمنوا محبةً من عنده، كما أفاد حرف الاستقبال في قوله: ﴿ سَيَجْعَلُ ﴾ على قرب ذلك.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ سَيَجْعَلُ ٱللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسُرًّا ﴾ [الطلاق: ٧].

- التدبر: دلت الآية على أن الله سيعقب العسر باليسر لوجود حرف الاستقبال في قوله: ﴿ سَيَجْعَلُ ﴾ والذي يفيد قرب المستقبل، وفي هذا تربية على التفاؤل وحسن الظن بالله.

٣ ـ قوله تعالى: ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفُ أَضَاعُواْ الصَّلَوْةَ وَأَتَّبَعُواْ الشَّهَوَتِ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيَّا﴾ [مريم: ٥٩].

⁽١) انظر: شرح المفصل للزمخشري لابن يعيش ٥/٥٩.



- التدبر: دلت الآية على تهديد الله لمن أضاع الصلاة واتبع الشهوات بِالْغيِّ المُستَقبِل له في حياته.

_ كما يدل حرف (سوف) على إمهال الله له العذاب حثًا له على التوبة.





القاعدة العشرون:

التنوين غالبًا يدل على التفخيم(١)

🎇 توضيح القاعدة:

من عادة العرب الاختصار، فمن ذلك أنهم اختصروا النون الساكنة في آخر الكلمة إلى تنوين، ثم كان من اختصارهم أن جعلوا التنوين يرمز إلى عظمة الشيء غالبًا كقولهم: (لكم جائزةً) فالتنوين يدل كونها جائزة كبيرة.

وأحيانًا يريدون به التحقير، كقولهم: (ما من شيءٍ).

🞇 أمثلة توضح القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ سَلَامٌ قَوْلًا مِن رَّبٍّ رَّحِيمٍ ﴾ [يس: ٥٨].

- التدبر: التنوين في كلمة ﴿ سَلَمٌ ﴾ يفيد أنه سلام عظيم إذ أنه من الله.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسُرِ يُسُرًّا ﴾ [الشرح: ٥].

- التدبر: التنوين في كلمة ﴿ يُسُرَّا ﴾ يدل على أن اليسر الذي يأتي به الله سبكون عظمًا.



⁽١) انظر: نظم الدرر ٨/٥٤٦، وتاج العروس ٧/٢٢١.

القاعدة الحادية والعشرون:

الاستفهام في القرآن يراد به عدة أمور

الأمرر: كقول تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ ٱلْعَدَاوَةَ وَٱلْبَغْضَاءَ فِي ٱلْخَبْرِ وَٱلْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْةِ فَهَلَ ٱنهُم مُنهُونَ ﴾ [المائدة: ٩١].

- التدبر: في الآية دلالة على أمر الله بترك الخمر والميسر وتحريمهما، بدلالة الاستفهام في قوله: ﴿ فَهَلَ أَنهُم مُنهُونَ ﴾ إذ أنه يفيد الأمر.

٢ _ الإنكارُ، كقوله تعالى: ﴿ أَغَـيْرَ ٱللَّهِ تَدَّعُونَ ﴾ [الأنعام: ٤٠].

- التدبر: يفيد الاستفهام الإنكار عليهم لدعوتهم غير الله.

٣ ـ التشويق، كقول عالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ هَلَ آَدُلُكُمْ عَلَى جِحَرَةِ نُنجِيكُم وِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [الصف: ١٠].

- التدبر: في الآية تشويق لتحفيز ذهن المستمع لدلالة الاستفهام على التشويق.

٤ _ التقريرُ: كقوله تعالى: ﴿ أَلَمُ نَشَرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ [الشرح: ١].

_ التدبر: في الآية تقرير الله نبيه على بما أتاه من نعم، بدلالة الاستفهام في الآية.



٥ _ التهويل: كقوله تعالى: ﴿ وَمَا آَذَرَنكَ مَا ٱلْحَاقَةُ ﴾ [الحاقة: ٣].

- التدبر: الاستفهام عن الحاقة يفيد تهويل أمرها.

وهناك أغراض أخرى للاستفهام(١).



⁽۱) يأتي الاستفهام: للاستبعاد مثل: ﴿ أَنَّ لَمُّمُ الذِّكْرَىٰ ﴾ [الدخان: ۱۳]، والتعظيم مثل: ﴿ مَن ذَا الَّذِى يَشْفَعُ عِندُهُ وَ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [البقرة: ۲٥٥]، والتحقير مثل: ﴿ أَهَاذَا اللَّذِى يَنْكُرُ اللَّهَ عِندَهُ وَ إِلَا بِإِذْنِهِ ﴾ [البقرة: ۲٥]، والتعجب مثل: ﴿ وَقَالُواْ مَالِ هَاذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَتْشِى فَالْوَا مِنْ اللَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَتْشِى فِي الْأَسُولِ فِي اللَّمْواقِ ﴾ [الفرقان: ۷]، والتهكم مثل: ﴿ قَالُواْ يَاشُعَيْبُ أَصَلَوْتُكَ تَأْمُرُكَ أَن نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ ءَابَاؤُنًا ﴾ [هود: ۷۵].



القاعدة الثانية والعشرون:

صيغة (أفعل التفضيل) الأصل أنها تفيد الأفضلية لمن أُضيفت إليه^(١)

💥 توضيح القاعدة:

صيغة أفعل تفيد الأفضلية لما ذكرت له، وقد تأتي للمفاضلة بين شيئين مشتركين وليس بلازم.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ ـ قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُ قَسْوَةً ﴾ [البقرة: ٧٤].

- التدبر: دلت صيغة التفضيل على شدة قسوة قلوبهم بحيث أصبحت أقسى من الحجر.

٢ ـ قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَوْفَ يِعَهِّدِهِ مِنَ ٱللَّهِ ﴾ [التوبة: ١١١].

- التدبر: أفادت صيغة التفضيل ﴿ أُوْفَ ﴾ على أنه لا أوفى بالعهد من الله ﷺ، وفي هذا تربية على اليقين بعهد الله.



⁽۱) انظر: مجموع فتاوی ابن تیمیة ۳۰۳/۵.



القاعدة الثالثة والعشرون:

(الباء) في القرآن تأتي لعدة معان

أشهرهما:

أ ـ السببية: أي بسبب كذا وكذا، كقوله تعالى: ﴿ إِنَّكُمْ ظُلَمْتُمْ أَنفُسَكُم يِاتِّخَاذِكُمُ ٱلْعِجْلَ ﴾ [البقرة: ٥٤].

- التدبر: أفادت باء السببية أنهم ظلموا أنفسهم بسبب اتخاذهم العجل؛ وفي هذا دلالة على أن الظلم بسبب أعمال الإنسان نفسه.

ب ـ الملابسة: أي التَلَبُّس والإلتصاق بمعنى أن الأمر متلبسٌ به، كقوله: ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لَهُۥ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَالِبْهَاعُ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُولِمُ اللللْمُولَاللَّالِمُ الللللْمُولُ

- التدبر: أي اتباعٌ متلبسٌ بالمعروف ومصاحب له، ففي العفو عن القصاص حسن اقتضاء إن وقع مطل بالدية، وتهاون بتقسيط الدية.





القاعدة الرابعة والعشرون:

حروف التوكيد في القرآن تفيد تأكيد المعنى(١)

🎇 توضيح القاعدة:

من أساليب العرب تأكيد الكلام بصيغ وحروف، ومن تلك الحروف:

(إنَّ _ أنَّ _ لام التوكيد _ ونون التوكيد _ ألا الاستفتاحية).

فإذا ورد أحد هذه الحروف في آية فإنه يفيد الاهتمام والعناية والتوكيد.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ إِنَّ رَبُّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَعَنْفُورٌ رَّحِيثٌ ﴾ [الأعراف: ١٥٣].

- التدبر: في الآية تأكيد الله لعباده مغفرته ورحمته من خلال (نون ولام التوكيد)، وفي هذا تربية على حسن الظن بالله.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ لَتُبَلُّونَ فِي أَمُوالِكُمْ ﴾ [آل عمران: ١٨٦].

ـ التدبر: دلت الآية على ابتلاء الله لعباده اختبارًا لهم وتمحيصًا، وأكد ذلك بلام ونون التوكيد، وفي هذا تربية على الصبر.



⁽١) انظر: البلاغة العربية ١٨٦/١.



القاعدة الخامسة والعشرون:

التقديم في آيات القرآن إنما يكون لفائدة، وغالبًا يأتي للاهتمام

🎇 توضيح القاعدة:

لغة العرب مبنية على ترتيب الألفاظ، والألفاظ تابعة للمعاني، فما كان من المعاني هامًّا قُدِّم في الترتيب، فتقديم ما حقه التأخير لا يكون إلا لفائدة، وأغلب فوائد التقديم الاهتمام والعناية بما قُدِّم(١).

🎇 أمثلة توضح القاعدة:

١ ـ قول ه تعالى: ﴿ أَيَّامًا مَعْدُودَتِ فَمَن كَانَ مِنكُم مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَحِدَةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَعَلَى اللَّذِينَ يُطِيقُونَهُ وَدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ [البقرة: ١٨٤].

ـ التدبر: قُدِّم ذكر المرض والسفر لتطمين السامع على أن الصيام ليس واجبًا على كل حال.

٢ ـ قوله تعالى: ﴿ وَفِ ٱلسَّمَآ وِزْقَكُو ﴾ [الذاريات: ٢٢].

ـ التدبر: قُدِّم الجار والمجرور على متعلقه للاهتمام بتوحيد طلب الرزق من الله.

⁽۱) هناك أغراض أخرى للتقديم، منها: تقديم المسرة كقوله تعالى: ﴿ عَفَا اللّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ ﴾ [التوبة: ٤٣]، وتعجيل المساءة كقوله: ﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكُنُبُونَ ٱلْكِئنَبَ بِأَيْدِيهِمْ ﴾ [البقرة: ٢٧]، التشويق كقوله: ﴿ أَفَأُنيَّتُكُم بِشَرِّ مِن ذَلِكُرُّ ٱلنَّارُ ﴾ [الحج: ٢٧]، مراعاة الترتيب الوجودي كقوله: ﴿ لَا تَأْخُدُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٥]. انظر: دلالات التقديم والتأخير في القرآن الكريم، منير المسيري، ص ٤٨.



القاعدة السادسة والعشرون:

إذا نفى الله شيئًا عن نفسه فهو إثباتٌ لضده(١)

🎇 توضيح القاعدة:

الإيمان بالله يقتضي الإيمان بأسمائه وصفاته وأفعاله، كما أثبته الله لنفسه أو أثبته له رسوله على الله شيئًا عن نفسه فيفيد ذلك أمران:

ـ انتفاء الأمر الذي نفاه الله عن نفسه.

_ إثبات ضد ذلك الشيء المنفي؛ لأن الله إذا نفى شيئًا فهو إثبات لكمال ضده.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ لَا تَأْخُذُهُۥ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

_ التدبر: في الآية دلالة على نفي النعاس والنوم عن الله سبحانه، وفي هذا إثبات لكمال حياته وقيوميته.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ ٱلنَّاسَ شَيْتًا ﴾ [يونس: ٤٤].

- التدبر: في الآية دلالة على إثبات عدل الله سبحانه؛ لأن الله نفى عن نفسه الظلم.



⁽١) انظر: مجموع الفتاوي ١٦/٩٩.



القاعدة السابعة والعشرون:

ألفاظ العموم مثل: (أسماء الشرط، الأسماء الموصولة، النكرة في سياق نفي أو نهي، كل، جميع)(١)، تفيد عموم الآية

🎇 توضيح القاعدة:

اللفظ العام هو: اللفظ الذي يشمل جميع أفراده، فإذا ورد في الآية فإنه يفيد العموم، وللعموم أدوات، منها:

أ ـ أسماء الشرط وهي: مَن، ما، إذا، متى، أين، أنى، حيث، أي.

ب ـ الأسماء الموصولة: مَن، ما، الذي والتي وفروعهما.

ج ـ النكرة في سياق نهي، كقول عالى: ﴿ فَلَا رَفَتَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِـدَالَ فِي ٱلْحَجِّ ﴾ [البقرة: ١٩٧].

د ـ النكرة في سياق نفي، كقوله تعالى: ﴿ لَا تَأْخُذُهُ, سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

هـ - (أل) الاستغراقية، كقول تعالى: ﴿ وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَأَقَطَعُوا اللَّهِ مَا كُسَبًا ﴾ [المائدة: ٣٨].

🎇 أمثلة توضح القاعدة:

١ ـ قوله تعالى: ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَتُهُ,
 حَيَوْةً طَيِّبَةً ﴾ [النحل: ٩٧].

⁽١) انظر: إرشاد الفحول ١/ ٢٨٩، وأصول الفقه الذي لا يسع الفقيه جهله، ص٢٠٨.

ـ التدبر: دلت الآية على أن كل من عمل صالحًا وهو مؤمن فهو داخل في الوعد، لأن ﴿ مَنْ ﴾ اسم موصول يفيد العموم.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ ٱلْحَـُمَدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَـٰكَمِينَ ﴾ [الفاتحة: ٢].

- التدبر: دلت الآية على إسناد الحمد كله لله؛ لأن الألف واللام (الحمد) تفيد الاستغراق والعموم.



القاعدة الثامنة والعشرون:

ابتداء الآية بحرف (إذا) وأسماء الإشارة والاستفهام؛ يفيد التشويق^(۱)

💥 توضيح القاعدة:

أسلوب التشويق من أهم الأساليب لتحفيز الذهن على الانتباه وإرعاء السمع، لأنه يستدعي متعلقًا بعده أو جوابًا فيتشوق الذهن لسماعه، فإذا ابتدأت الآية بحرف (إذا) أو (أسماء الإشارة) فتفيد التشويق لما يأتي بعده (١٠).

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ ـ قول ه تعالى: ﴿ يَلْكَ ٱلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ جَعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًا فِ ٱلأَرْضِ
 وَلَا فَسَاذًا وَٱلْعَنِقِبَةُ لِلْمُنَّقِينَ ﴾ [القصص: ٨٣].

- التدبر: ابتداء الآية باسم الإشارة يفيد التشويق لما بعده.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَاشِيَةِ ﴾ [الغاشية: ١].

- التدبر: ابتداء الآية بالاستفهام يفيد التشويق لسماع الحديث ورعاية الانتباه له.

⁽١) انظر: التحرير والتنوير

⁽٢) من أساليب التشويق في القرآن: عود الضمير على متأخر كالهاء في قوله: ﴿ وَمَا لَنَتُواْ مِنْهُ مِن قَوْلَهِ: ﴿ وَمَا لَنَتُواْ مِنْهُ مِن قَوْلَهِ: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى اللَّذِينَ بَدَّلُواْ نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا ﴾ البستفهام التشويقي كقوله: ﴿ قُلْ هَلْ نُنْيَئُكُمْ إِلْلاَخْسَرِينَ أَعْمَلًا ۞ النَّذِينَ صَلَّ سَعْيُهُمْ إِللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُمْ يَحْسَبُونَ أَنْهُمْ يُحْسِبُونَ صُنْعًا ﴾ [الكهف: ١٠٣ ـ ١٠٣].



القاعدة التاسعة والعشرون:

الفعل الْمُضَعَّف يدل على شدة الفعل وقوته(١)

🎇 توضيح القاعدة:

الفعل الْمُضَعَّف هو الذي عينه ولامه من جنس واحد في الثلاثي مثل (شدًّ) أو فاؤه ولامه الأولى، وعينه ولامه الثانية من جنس واحد في الرباعي مثل (زلزل)(۲).

فهذا يدل على قوة الفعل وشدته.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ فَكُبْكِبُواْ فِيهَا هُمْ وَٱلْفَاوُرَنَ ﴾ [الشعراء:٩٤].

- التدبر: دل تضعيف الفعل ﴿ فَكُبْكِبُوا ﴾ على زيادة معنى في الفعل وهو رميهم في النار، مما يدل على إهانتهم وذلهم؛ إذ أن تضيف الفعل يدل على قوته.

٢ _ قوله تعالى: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَلْرِهِنَّ ﴾ [النور: ٣١].

- التدبر: دلت صيغة التضعيف ﴿ يَغْضُضْنَ ﴾ على قوة خفضهن لأصواتهن؛ إذ أن التضعيف يفيد قوة الفعل وشدته.

⁽١) انظر: التحرير والتنوير ٣/١٤٧.

⁽٢) المضعف من الثلاثي ما كان عينه ولامه من جنس واحد، والمضعف من الرباعي ما كان فاؤه ولامه الأولى من جنس واحد، وعينه ولامه الثانية من جنس واحد. انظر: شرح ابن عقيل ٤/١٧٢.



القاعدة الثلاثون:

(ناء) الدالة على الفاعلين و(نحن) في القرآن تدل على تعظيم الله لنفسه

🎇 توضيح القاعدة:

إذا ورد في الآية القرآنية ناء الدالة على الفاعليـن أو الضمير المنفصل (نحن) فهي تفيد تعظيم الله لنفسه وهو أهل للتعظيم.

🎇 أمثلة على القاعدة:

١ _ قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحَنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لِمَاكُونَ ﴾ [الحجر: ٩].

- التدبر: دلت الآية على عظمة الله وتعظيمه لنفسه لأمور: (الناء الدالة على الفاعلين ثلاث مرات؛ ولوجود الضمير المنفصل (نحن).

٢ _ قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ [القدر: ١].

- التدبر: في الآية دلالة على تعظيم الله لنفسه؛ حيث تكررت ناء الدالة على الفاعلين مرتين والتي تفيد العظمة في قوله ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَهُ ﴾.



الفصــل الثالث تطبيقات على قصار المفصل



تفسير السورة:

أقسم الله بوقت الضحى وهو الساعات الأولى من النهار، وبالليل إذا سكن بالخلق واشتد ظلامه، ما تركك _ أيها النبي _ ربك، وما أبغضك



بإبطاء الوحي عنك، ولَلدَّار الآخرة خير لك من دار الدنيا، ولسوف يعطيك ربك _ أيها النبي _ مِن أنواع الإنعام في الآخرة فترضى بذلك، ألم يَجِدْك من قبلُ يتيمًا فآواك ورعاك؟ ووجدك لا تدري ما الكتاب ولا الإيمان فعلَّمك ما لم تكن تعلم؟ ووجدك فقيرًا فساق لك رزقك؟ فأما اليتيم فلا تُسِئ معاملته، وأما السائل فلا تزجره بل أطعمه، وأما بنعمة ربك التي أسبغها علىك فتحدث بها.

🎇 تدبرات السورة:

السورة على فضيلة وقت الضحى والليل؛ لأن الله أقسم بهما،
 ومن قواعد التدبر: أن كل ما أقسم الله به فهو معظم.

٢ - في السورة تقابل بين وقت الضحى والليل إذا غطى الأرض؛
 فالضحى هو وقت الانتشار والليل هو وقت السكون؛ وهذا يدل على الحِكم
 الباهرة في خلق الله للأضداد مما فيه صلاح حياة العباد.

٣ ـ الظرف ﴿إِذَا سَجَى ﴾ أي: غطَّى بظلامه وعمَّ السكون؛ إقسام الله بهذا الوقت تحديدًا يدل على أهميته، وقد ورد في السنة فضيلة الصلاة في الليل وأفضلها في الثلث الأخير؛ فمن قواعد التدبر: أن الله لا يقسم إلا بعظيم.

٤ ـ دلت السورة على صلة الله بنبيه ﷺ ومحبته لقوله: ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ فقد نفى الله الـوداع والبغض؛ ومن قواعد التدبـر: أن حرف الواو يفيد التغاير بين المتعاطفين.



٥ ـ لفظ الربوبية في قوله: ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ ﴾ وإضافته للنبي ﷺ إضافة تشريف يدل على رعاية الله لنبيه ﷺ وتربيته له بالنعم واللطائف؛ فمن قواعد التدبر: وجود مناسبة بين الآية وما فيها من الأسماء الحسنى.

٦ ـ في قوله تعالى: ﴿ وَلَلْاَخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ ﴾ دلالة على وعد الله لرسوله ﷺ بالخيرية العامة الشاملة، فمن قواعـد التدبر أن: لام الاختصـاص في قوله: ﴿ لَّكَ ﴾ تفيد الاختصاص.

٧ ـ يدل قوله: ﴿ وَلَسَوْفَ يُعَطِيكَ ﴾ على أن عطاء الله لنبيه ﷺ مستمر لا ينقطع في المستقبل، فمن قواعد التدبر: أن حروف الاستقبال تفيد حصول الأمر في المستقبل؛ وتختص (سوف) بالتراخي أكثر من (السين)(١).

٨ ـ حذف المفعول الثاني = المعمول لقوله: ﴿ يُعَطِيكَ رَبُّكَ ﴾ يفيد عموم العطاء وسعته له ولأمته؛ فمن قواعد التدبر: حذف المتعلق يفيد العموم.

٩ ـ الاستفهامات في قوله: ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَعَاوَىٰ ۞ وَوَجَدَكَ ضَاّلًا فَهَدَىٰ ﴾ تفيد تقرير الله لنبيه ﷺ بما أنعم عليه من النعم؛ فمن قواعد التدبر: أن الاستفهام يأتي للتقرير حسب سياق الآيات.



⁽١) انظر: شرح المفصل للزمخشري لابن يعيش ٥/ ٩٥.





🕌 تفسير السورة:

ألم نوسع - أيها النبي على الله عدرك لشرائع الدين، وحططنا عنك بذلك حِمْلك الذي أثقل ظهرك، وجعلنا اسمك في منزلة رفيعة؟ فإن مع الضيق فرجًا، فإذا فرغت من عمل من الأعمال الصالحة فأتعب نفسك في عمل آخر، وإلى ربك وحده فارغب فيما عنده.

🎇 تدبرات السورة:

١ ـ دل قوله تعالى: ﴿ أَلَمُ نَشَرَحُ لَكَ صَدُرَكَ ﴾ على تقرير الله لرسوله على تلك نعمة شرح الصدر ليحمدها ويشكرها؛ فمن قواعد التدبر: أن الاستفهام يأتي للتقرير حسب سياق الآيات.

- ٢ _ يدل قول عالى: ﴿ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ على علو منزلة النبي ﷺ عند ربه ؛ إذ بيَّن أن الشرح كان له ﷺ تكرمةً ؛ فمن قواعد التدبر: أن لام التعليل تفيد علة الأمر، واللام هنا للتعليل فيكون المعنى: شرحنا صدرك لأجلك.
- ٣ _ قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسُرِ يُسُرًا ۞ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسُرِ يُسُرًا ﴾ يدل على تأكيد مقارنة اليسر للعسر لوجود حرف التوكيد (إنَّ) وقد أُعيد مرتين؛ ومن قواعد التدبر: أن حرف (أنَّ) من حروف التأكيد التي تؤكد الآية.
- ٤ _ في قوله: ﴿ يُمْرًكُ ﴿ دلالة على عظم تيسير الله بعد العسر؛ فمن قواعد التدبر: أن التنكير يفيد التعظيم، وكلمة ﴿ يُمْرًكُ ﴾ نكرة؛ فالمعنى: إن مع العسر يسرًا عظيمًا.
- ه _ تقديم الجار والمجرور في قوله: ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَب ﴾ يفيد الأمر بالرغبة إلى الله وحده لا إلى غيره، فمن قواعد التدبر: أن تقديم الجار والمجرور يفيد الاختصاص والاهتمام.



🎇 تفسير السورة:

أقسم الله بفاكهتي التين والزيتون، وأقسم بجبل طور سيناء الذي كلَّم الله عليه موسى تكليمًا، وأقسم بمكة البلد الأمين من كل خوف، لقد خلقنا الإنسان في أحسن صورة، ثم رددناه إلى النار إن لم يطع الله ويتبع الرسل، إلا الذين آمنوا وعملوا الأعمال الصالحة لهم أجر عظيم غير مقطوع ولا منقوص، أيُّ شيء يحملك _ أيها الإنسان _ على أن تكذّب بالبعث والجزاء، أليس الله هو أحكم الحاكمين القادر على إحياء الموتى.



🎇 تدبرات السورة:

الله على العباد بأن خلقهما للناس؛ فمن قواعد التدبر: أن الله على منفعتهما للناس، وفي هذا امتنانُ الله على العباد بأن خلقهما للناس؛ فمن قواعد التدبر: أن الله على يقسم بأمرٍ عظيم.

٢ ـ دل القسم بطور سيناء على تشريف هذا المكان؛ فمن قواعد التدبر:
 أن الله على يقسم بأمر عظيم.

٣ ـ قوله: ﴿ فِي آخْسَنِ تَقُويمِ ﴾ يدل على تَمَكُّن حسن التقويم من الإنسان، وهذا من امتنان الله على الإنسان؛ فمن قواعد التدبر: أن حرف الظرفية ﴿ فِي ﴾ يدل على التمكن والملابسة.

٤ - يدل التنوين في قوله: ﴿ فَلَهُم أَجْرٌ ﴾ على عظيم الأجر الذي ينتظر المؤمن عند ربه لكرامته عليه، فمن قواعد التدبر: أن التنوين يفيد التعظيم.

ديدل قول عالى: ﴿ بِأَحْكِمِ الْخَكِمِينَ ﴾ على أن الله أحكم من حكم
 في الأحكام؛ وسعة حكمه وحكمته سبحانه، فمن قواعد التدبر: أن أسماء التفضيل تقتضي التفضيل واتساع المسمى بها على غيره.



ٱقْرَأُ بٱسْمِرَيِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْعَلِقِ۞ٱقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرُمُ ۞ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ ٱلْإِنسَانَ مَالَرَيَعَلَمْ ۞ كَلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيَطْنَى ۞ أَن رَّءَاهُ ٱسْتَغْنَىَ ﴿ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلرُّجْعَىٰ ۞ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِي يَنْهَىٰ ۞ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴿ أُرَّءَ يُتَ إِن كَانَ عَلَى ٱلْهُدَىٰ ﴿ أُوۡأُمۡرَبَّا لَتَّقُوكَ ۞ أَرَءَيْتَ إِن كَذَّبَ وَتُولَّنَ ۞ أَلْمَ يَعَلَم بِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ۞ كَلَّالَبِن لَّمْ يَنتَهِ لَنَسْفَعًا بِٱلنَّاصِيَةِ ۞ نَاصِيةٍ كَنذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ۞ فَلْيَدْعُ نَادِيهُ و۞ سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ۞ كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَأُسْجُدُ وَأُقْتَرِب ١٠٠

🎇 تفسير السورة:

اقرأ _ أيها النبي على _ ما أُنزل إليك من القرآن مُفْتَتِحًا باسم ربك المتفرد بالخلق، الذي خلق كل إنسان من قطعة دم غليظ أحمر، اقرأ _ أيها النبي على _ ما أُنزل إليك، وإن ربك لكثير الإحسان واسع الجود، الذي علم خلقه الكتابة بالقلم، علم الإنسان ما لم يكن يعلم، كلا، إن الإنسان ليتجاوز

حدود الله إذا أبطره الغنبي، أرأيت أعجب مِن طغيان هذا الرجل _ وهو أبو جهل ـ الذي ينهي عبدًا لنا إذا صلّى لربه ـ وهو محمد ﷺ ـ؟ أرأيت إن كان المنهى عن الصلاة على الهدى فكيف ينهاه؟ أو إن كان آمرًا غيره بالتقوى أينهاه عن ذلك؟ أرأيت إن كذّب هذا الناهي بما يُدعى إليه وأعرض عنه، ألم يعلم بأن الله يرى كل ما يفعل؟ كلا، ليس الأمر كما يزعم، لئن لم يرجع هذا عن شقاقه وأذاه لنأخذنَّ بمقدَّم رأسه أخذًا عنيفًا، ويُطرح في النار، ناصيته ناصية كاذبة في مقالها خاطئة في أفعالها، فليُحْضِر هذا الطاغية أهل ناديه الذين يستنصر بهم، سندعو ملائكة العذاب، كلا، لا تطعه فيما دعاك إليه مِن تَرْك الصلاة، واسجد لربك واقترب منه بالتحبب إليه بطاعته.

🎇 تدبرات السورة:

١ ـ يــدل قوله تعالى: ﴿ بِأُسْمِ رَبِّكَ ﴾ على استعانة الإنســان بربه في قراءته؛ فمن قواعد التدبر: أن الباء تأتي للاستعانة، ويكون المعنى: اقرأ مستعينًا باسم الله.

٢ ـ تخصيص اسم الرب في قوله: ﴿ رَبِّكَ ﴾، وتخصيص صفة الخلق في قوله: ﴿ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾ متناسب مع اعتراف المشركين بربوبية الله؛ وفي هذا إلزام لهم بتوحيد الألوهية عن طريق اعترافهم بتوحيد الربوبية؛ ومن قواعد التدبر: أن هناك تناسب بين أسماء الله الحسني وسياق الآيات.

٣ ـ وصف الله بقوله: ﴿ ٱلْأَكْرَمُ ﴾ يدل على عظم كرم الله وأنه أكرم الأكرمين؛ فمن قواعد التدبر: أن أسماء التفضيل تقتضي التفضيل.



٤ ـ قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيَطْخَنَ ﴾ يدل على أن الطغيان حال الاستغناء من طبيعة النفس البشرية ما لم يعصمه الله لأن الله أكد ذلك بعدة مؤكدات؛ ومن قواعد التدبر: حرف ﴿إِنَّ ﴾ ولام الابتداء تفيدان التأكيد، كما أن (الألف واللام) في ﴿ٱلْإِنسَانَ ﴾ تفيد الاستغراق في العموم.

في قوله: ﴿إِنَّ إِلَى رَبِّكِ ٱلرُّجْعَى ﴾ إثبات البعث حيث أكده الله بحرف التأكيد ﴿إِنَّ ﴾، وقدم الجار والمجرور ﴿إِلَى رَبِّكَ ﴾، ومن قواعد التدبر: أن حرف ﴿إِنَّ ﴾ يفيد التأكيد، وتقديم الجار والمجرور يفيد الاهتمام.

٦ - في قوله: ﴿ أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يَنْهَىٰ ۞ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ﴾ دلالة على استمرار المشركين في نهي النبي ﷺ عن الصلاة، وفي هذا شدة معاناته ﷺ في تبليغ دين الله، ومن قواعد التدبر: أن صيغة المضارع ﴿ يَنْهَىٰ ﴾ تفيد الاستمرار والتجدد.

٧ ـ قوله: ﴿ إِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ ﴾ محذوف المفعول ليفيد العموم، فالله يرى كل شيء ولا تخفى عليه خافية، ومن قواعد التدبر: أن حذف المعمول يفيد العموم.

٨ ـ يدل قوله: ﴿ وَٱقْتَرِب ﴾ على الأمر بالاجتهاد بالقرب كما تفيده صيغة (افتعل)، ومن قواعد التدبر: أن زيادة المبنى يفيد زيادةً في المعنى، وكلمة ﴿ وَٱقْتَرِب ﴾ فيها زيادة.





﴿ الله المَّا المَّا المَّا الله المَّا المَّا المَّا الله المَّا الله المَّا المَّا المَّا الله المَّا الله المَّا المَّ المَّا المَّالِي المُوافِي المَّا المَّالِي المُوافِي المَّا المَّا المَّا المَّا المَّا المَّا المَّالِي المُوافِي المَّا المَّالِي المُوافِي المَّا المَّا المَّالمُ المَّالِي المَّالمُ المَّا المَّالِمُ المَّالِي المُوافِي المَّا المَّالِمُ المَّالِمُ المُوافِي المُوافِي المَّالِمُ المُوافِي المَّا المَّا المَّا المَّا المَّا المَّالِمُ المُوافِي المَّالِمُ المُوافِي المَّالمُوافِي المَّالِمُ المُوافِي المَّا المَّالِمُ المُوافِي المَّا المَّا المَّا المَّا المَّا المَّا المَّالِمُ المُوافِي المَّا المَّا المَّا المَّا المَّا المَّا المُلْمِالمُوافِي المَّالِمُ المُوافِي المَّالِمُ المُوافِي المُوافِي المُوافِي المَّالِمُ المُوافِي المُوافِي المُوافِي المُوافِي المُوافِي المُوافِي المَّالِمُ المُوافِي المُوافِي المُوافِي المُوافِي المُوافِي المَّالِمُوافِي المُوافِي ا

🎇 تفسير السورة:

إنا أنزلنا القرآن في ليلة الشرف والفضل، وما أدراك _ أيها النبي ﷺ _ ما ليلة القدر والشرف؟ ليلة القدر خيرٌ من فضل ألف شهر ليس فيها ليلة قدر، يكثر نزول الملائكة وجبريل ﷺ فيها، بإذن ربهم من كل أمر قضاه في تلك السنة، أمنٌ هي لا شرَّ فيها إلى مطلع الفجر.

🞇 تدبرات السورة:

١ ـ يدل قوله: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ ﴾ على تعظيم الله لنفسه، والله يحب المدح،
 ومن قواعد التدبر: ضمير ﴿إِنَّا ﴾ و(الناء الدالة على الفاعلين) في حق الله
 تدل على التعظيم.

٢ ـ دل قوله ﴿ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾ على أن القرآن ابتدأ نزوله في ليلة القدر؛



مما يجعل شهر رمضان شهر القرآن؛ فمن قواعد التدبر: أن الظرف ﴿ فِ ﴾ يفيد يأتي لبيان الظرفية الزمانية.

٣ _ إعادة لفظ ليلة القدر ثلاث مرات في السورة يدل على طلب الاهتمام بهذه الليلة الشريفة؛ فمن قواعد التدبر: أن إعادة اللفظ الظاهر بدلًا من المضمر يدل على الاهتمام والعناية.

٤ ـ في قوله: ﴿ نَنَزَلُ ٱلْمَلَكِمِكَةُ ﴾ دلالة على استمرار نزول الملائكة في تلك الليلة المباركة إلى الفجر؛ فمن قواعد التدبر: أن صيغة المضارع ﴿ نَنَزَلُ ﴾ تفيد الاستمرار.

يدل قوله: ﴿ نَرَّلُ ﴾ على كثرة الملائكة الذين ينزلون في لية القدر؛
 وذلك لأن كلمة ﴿ نَرَّلُ ﴾ فيها شدة وهي حرف مضعَّف، ومن قواعد التدبر:
 أن زيادة المبنى دليل على زيادة المعنى.

٦ ـ قوله: ﴿بِإِذِنِ رَبِّهِم ﴾ يدل على علو قهر الله وسلطانه وقوته إذ
 لا تتنزل الملائكة حتى يأذن الله؛ فمن قواعد التدبر: أن الباء تأتي للسببية،
 فيكون المعنى: تتنزل الملائكة بسبب إذن الله لهم.

٧ ـ التنكير في قوله: ﴿ سَلَمُ ﴾ يبدل على عظم ما في ليلة القدر من سلامة من الشرور والآثام وحصول للخيرات؛ فمن قواعد التدبر: أن التنوين يفيد التعظيم.

٨ ـ قوله: ﴿حَتَىٰ مَطلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴾ يدل على قصر مدة ليلة القدر، فهي تمتد إلى طلوع الفجر فقط، فمن قواعد التدبر: حرف الغاية ﴿حَتَىٰ ﴾ يفيد انتهاء الغاية عند ما بعده؛ فيكون المعنى: ليلة القدر تنتهى عند مطلع الفجر.



لَهُ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ وَٱلْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّى تَأْتِيكُمُ ٱلْبِيّنَةُ ۞ رَسُولٌ مِنَ ٱللَّهِ يَتَلُواْ صُحُفَا مُّطَهَّرَةً ۞ فِيهَا كُنُبُّ قَيَّمَةٌ ٥ وَمَاتَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلْكِتَابِ إِلَّامِنْ بَعَدِ مَاجَآءَتْهُمُ ٱلْبِيّنَةُ ۞ وَمَآ أُمِرُوٓ إِلَّا لِيَعْبُدُواْ اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوةَ وَيُؤَتُواْ ٱلزَّكُوةَ وَذَلِكَ دِينُ ٱلْقَيَّمَةِ ۞ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ أَهْلِ ٱلْكِتَبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ فِي نَارِجَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَأَ أُوْلَتَهِكَ هُمْ شَرُّ ٱلْبَرِيَّةِ ۞ إِنَّ ٱلَّذِينَ عَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ أَوْلَتِهِكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ۞ جَزَآ وُهُمُ

🎇 تفسير السورة:

لم يكن الذين كفروا من اليهود والنصارى والمشركين تاركين كفرهم حتى تأتيهم العلامة التي وُعِدوا بها في الكتب السابقة، وهي رسول الله محمد ﷺ،

عِندَرَبِّهِ مْجَنَّكُ عَدْنِ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَالِدِينَ

فِيهَآ أَبَدا ۗ رَّضِي ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْعَنْهُ ذَالِكَ لِمَنْ خَشِي رَبَّهُ و ٥



يتلو قرآنًا في صحف مطهرة، في تلك الصحف أخبار صادقة وأوامر عادلة، وما اختلف الذين أوتوا الكتاب من اليهود والنصارى في كون محمد وسولًا حقًا؛ لما يجدونه من نعته في كتابهم، إلا مِن بعد ما تبينوا أنه النبي الذي وُعِدوا به في التوراة والإنجيل، فكانوا مجتمعين على صحة نبوته، فلما بعيث جحدوها وتفرَّقوا، وما أمروا في سائر الشرائع إلا ليعبدوا الله وحده قاصدين بعبادتهم وجهه، ماثلين عن الشرك إلى الإيمان، ويقيموا الصلاة، ويُؤدُوا الزكاة، وذلك هو دين الاستقامة، إن الذين كفروا من اليهود والنصارى والمشركين في نار جهنم خالدين فيها، أولئك هم أشد الخليقة شرًّا، إن الذين صدَّقوا الله واتبعوا رسوله وعملوا الصالحات أولئك هم خير الخلق، جزاؤهم عند ربهم يوم القيامة جنات إقامة واستقرار، تجري من تحت قصورها الأنهار خالدين فيها أبدًا، رضي الله عنهم بأعمالهم، ورضوا عنه بما أعدَّ لهم من أنواع خالدين فيها أبدًا، رضي الله عنهم بأعمالهم، ورضوا عنه بما أعدَّ لهم من أنواع الكرامات، ذلك الجزاء الحسن لمن خاف الله واجتنب معاصيه.

🎇 تدبرات السورة:

ا - تقديم أهل الكتاب على المشركين في قوله: ﴿ لَهُ يَكُنِ اللَّهِ الْمَ يَكُنِ اللَّهِ عَلَى الْمَشْرِكِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ الكتاب أتقن في صياغة الشبهات لما عندهم من العلم، فكانت شبهتهم: أننا لا ننفك عن أمرنا حتى تأتينا بينة؛ ومن قواعد التدبر: أن التقديم في القرآن يكون لنكتة لطيفة.

٢ ـ يدل قوله: ﴿ قَيِّمَةً ﴾ على شدة الاستقامة، وقد وردت في السورة مرتين:
 ـ ﴿ فِيهَا كُنُبُ قَيِّمَةً ﴾: وهي تدل على شدة استقامة آيات القرآن وبُعدها عن الاعوجاج.



- ـ ﴿ دِينُ ٱلْقَيِّمَةِ ﴾: وهي تدل على شدة استقامة دين الإسلام.
- _ فمن قواعد التدبر: أن صيغة المبالغة تدل على شدة واتساع في الأمر؛ فالقيمة مبالغة من القائم ضد المعوج.
- ٣ _ قوله: ﴿ وَمَا أُمُورًا إِلَّا لِيَعَبُدُوا ﴾ يدل على أن الأمر بالعبادة وأنها الغاية التي لأجلها أرسلت الرسل وأنزلت الكتب؛ فمن قواعد التدبر: أن لام التعليل ﴿ لِيَعْبُدُوا ﴾ تفيد علة الحكم.
- ٤ ـ يـدل قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِئلِ وَٱلْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّهَ ﴾ على خلود المشركين في النار من جهتين:
 - _ لأنه أكد الخبر بحرف التوكيد ﴿ إِنَّ ﴾.
- ـ الظرف (في) والذي يقتضي التلبس والإحاطة كإحاطة الظرف بالمظروف.
- ـ فمن قواعد التدبر: أن حرف (إنِّ) يفيد التأكيد؛ والظرف يفيد الإحاطة.
- وكذلك القول في ﴿جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّتُ عَدْنِ تَجْرِى مِن تَعْلِمَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَلِدِينَ فِيهَآ﴾.
- وصف أهل الكتاب والمشركين بأنهم: ﴿أُوْلَيَكَ هُمُ شُرُ ٱلْبَرِيَةِ ﴾
 دلالة على أنهم شر الناس فلم ينفعهم كتابهم ما لم يصل بهم للهداية؛ وذلك من خلال أمرين:
- ضمير الفصل ﴿ أُوْلَيِّكَ هُمُ ﴾، فضمير الفصل يفيد الاختصاص، والمعنى: أن كونهم شر البرية وصف خاص بهم لا يشاركهم فيه أحد، فمن قواعد التدبر: أن ضمير الفصل يفيد الاختصاص.



_ كلمة ﴿ شَرُ ﴾ وهي اسم تفضيل، فمن قواعد التدبر: أن اسم التفضيل ﴿ شَرُ ﴾ يدل على تَمَكُّن المسمى بذلك، والمعنى: أولئك هم أشد الناس شرًا.

٦ _ يدل قوله: ﴿ اللَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِنَابِ وَٱلْمُشْرِكِينَ فِي نَارِجَهَنَّمَ ﴾ أن سبب خلودهم النار كفرهم بالله العظيم، فمن قواعد التدبر: أن صلة الموصول ﴿ كَفَرُواْ ﴾ هي علة الحكم بكونهم من أهل النار.

٧ ـ ويدل قوله: ﴿ إِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ أُولَتِكَ هُمْ خَيْرُ ٱلْبَرِيَةِ ﴾
 على اختصاص الخيرية بأهل الإيمان حيث أكد الخبر بحرف التأكيد ﴿ إِنَ ﴾
 وضمير الفصل ﴿ أُولَتِكَ هُمْ ﴾ والذي يفيد اختصاص الخيرية بالمؤمنين.

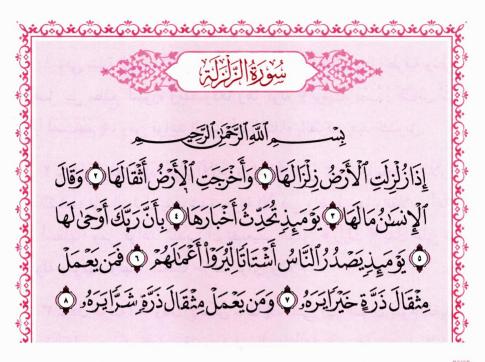
٨ ـ دل قوله: ﴿ جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَبِهِمْ ﴾ على عظيم جزاء المؤمين عند ربهم
 حيث أسند الجزاء إلى اسم (الرب) والذي يقتضي تربية المربوب والعناية
 به، ومن قواعد التدبر: التناسب بين الأسماء الحسنى وسياق الآيات.

٩ ـ تقديم رضاء الله عن أهل الجنة على رضاهم عنه بقوله: ﴿ رَضِى الله عنه يسر عَنْهُمُ وَرَضُواْ عَنْهُ ﴾ يدل على أن رضاء الله هو السابق فمن رضي الله عنه يسر له أسباب رضاه عن ربه، كما أن من أحبه الله يسر الله له أسباب حب الله، فمن قواعد التدبر: أن التقديم إنما يكون لنكتة ولطيفة.

١٠ ـ يدل قوله: ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِى رَبَّهُ, ﴾ على تحقق جنات عدن ورضاء الله لمن تحقق فيه وصف الخشية، فكل مَن خشي الله رضي الله عنه، فمن قواعد التدبر: أن لام التمليك ﴿ لِمَنْ ﴾ تفيد الملك والاختصاص.







إذا رُجَّت الأرض رجَّا شديدًا، وأخرجت ما في بطنها من موتى وكنوز، وتساءل الإنسان: ما الذي حدث لها؟ يوم القيامة تُخبر الأرض بما عُمل عليها من خير أو شر، وبأن الله عُلالاً أمرها بأن تُخبر بما عُمل عليها، يومئذ يرجع الناس عن موقف الحساب أصنافًا متفرقين؛ ليريهم الله ما عملوا من السيئات والحسنات، ويجازيهم عليها، فمن يعمل وزن ذرة صغيرة خيرًا فسيرى ثوابه في الآخرة، ومن يعمل وزن ذرة صغيرة شرًا فسيرى عقابه في الآخرة.



🎇 تدبرات السورة:

الفاصل بين مطلع السورة أسلوب تشويق من خلال ابتدائها بإذا الظرفية وتطويل الفاصل بين مطلع السورة ومقصودها وهو قوله ﴿ يَوْمَبِنْ يَصَّدُرُ ٱلنَّاسُ أَشْنَانًا لَيْ أَوْا أَعْمَالُهُمْ ﴾، ومن قواعد التدبر: أن الابتداء بالظرف يفيد التشويق.

٢ ـ يدل قوله: ﴿إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَا لَهَا ﴾ على شدة ما يحدث للأرض يوم القيامة؛ فإن التزلزل يفيد شدة حركة الأرض واضطرابها وانقلاب أعلاها إلى أسفلها؛ ومن قواعد التدبر: أن تضعيف الفعل ﴿ زُلْزِلَتِ ﴾ يدل على شدة الزلزلة وقوتها، ولهذا ضُعِف حرف الزاي واللام.

٣ ـ دل قوله: ﴿ وَقَالَ ٱلْإِنسَانُ مَا لَهَا ﴾ على أن أهوال يوم القيامة مرعبة لكل حي يدركها، وقد ورد في السنة أنها تقوم على شرار الناس، فمن قواعد التدبر: أن الألف واللام ﴿ ٱلْإِنسَانُ ﴾ تفيد الاستغراق فيشمل كل إنسان.

٤ ـ تقديم الظرف ﴿ يَوْمَبِدِ تُحَدِّثُ ﴾ و﴿ يَوْمَبِدِ يَصْدُرُ ٱلنَّاسُ ﴾ فيه تربية على الاهتمام بشأن قيام الساعة والاستعداد لها والبعث والنشور، فمن قواعد التدبر: أن تقديم الظرف يفيد الاهتمام.

٥ ـ قوله: ﴿ زُلْزِلَتِ ﴾ ﴿ وَأَخْرَجَتِ ﴾ ﴿ وَقَالَ ﴾ جاءت بصيغة الماضي مع كونها مستقبلية تنزيلًا لها منزلة ما حدث وفرغ منه، وفي ذلك تربية للمؤمن على اليقين بيوم القيامة، فمن قواعد التدبر: أن التعبير عن المستقبل بالماضي يفيد تحقق الوقوع.



٦ ـ قُدِّم قول الله تعالى: ﴿ فَ مَن يَعْمَلُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ, ﴾ على قوله: ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ, ﴾ حثًا على فعل الخير وترغيبًا له، فمن قواعد التدبر: أن التقديم في القرآن إنما يكون لنكتةٍ ولطيفة.

٧ ـ يدل قوله: ﴿ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا ﴾ على عدم احتقار أي عمل من أعمال الخير؛ فمن قواعد التدبر: أن النكرة ﴿ خَيْرًا ﴾ يفيد العموم والشمول.

ومثله قوله ﴿مِثْقَالَ ذَرَّةِ شَكَّا ﴾ يبدل على عبدم التهاون بصغائبر الذنوب والخطايا.







أقسم الله تعالى بالخيل الجاريات في سبيله نحو العدوّ، حين يظهر صوتها من سرعة عَدْوها، وتنقدح النار من قوة حوافرها وشدَّة جريها، فالمغيرات على الأعداء عند الصبح، فهيَّجْنَ بهذا العَدْو غبارًا، فتوسَّطن بركبانهن جموع الأعداء، إن الإنسان لِنعم ربه لَجحود، وإنه بجحوده ذلك لمقر، وإنه لحب المال لشديد، أفلا يعلم الإنسان ما ينتظره إذا أخرج الله الأموات من القبور للحساب والجزاء؟ واستُخرج ما استتر في الصدور من خير أو شر.



🎇 تدبرات السورة:

القسم بالخيل على فضيلتها وشرفها، فمن قواعد التدبر: أن الله يقسم بعظيم.

٢ ـ تحديد الإغارة صباحًا في قوله: ﴿ فَٱلْمُغِيرَتِ صُبْحًا ﴾ دليل على محبة الله للإغارة على العدو في هذا الوقت، وقد كان ذلك فعل النبي ﷺ، ومن قواعد التدبر: أن الظرف ﴿ صُبْحًا ﴾ يفيد أفضلية الزمن وشرفه.

٣ ـ دلَّت صيغة المبالغة ﴿لَكُنُودٌ ﴾ على أن الجحد صفة في النفس البشرية ما لم يقاومها الإنسان بحمد الله والرضا عنه، وهذا عام في كل إنسان، ومن قواعد التدبر: أن صيغة المبالغة ﴿لَكَنُودٌ ﴾ تفيد الشدة وقوة تمكن الصفة، والمعنى: إن الإنسان لشديد الجحد لنعم ربه، وفي هذا تربية للمسلم على كثرة الحمد والشكر.

كما أن من قواعد التدبر: أن الألف واللام ﴿ ٱلَّإِنْسَكَنَ ﴾ تفيد الاستغراق والعموم، والمعنى: كل إنسان.

٤ - ذكر الرب في قوله: ﴿لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴾ فيه إشعار بما يلحق الإنسان من لوم وتوبيخ بسبب جحده لربه الذي يربيه بالنعم ويقوم على حاجاته، ومن قواعد التدبر: التناسب بين الأسماء الحسنى وسياق الآيات.

٥ ـ دلَّ قوله: ﴿ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَلِكَ لَشَهِيدٌ ﴾ على التأكيد بمعرفة الإنسان نفسه وبصيرته بها، والمعنى: إن الإنسان شهيد عليم بجحده، ومن قواعد التدبر:



- _ أن حرف (إنِّ) يفيد التأكيد.
- _ وتقديم الجار والمجرور ﴿ عَلَىٰ ذَلِكَ ﴾ يفيد الاهتمام بشهادة الإنسان على نفسه.
 - _ ولام التأكيد ﴿ لَشَهِيدٌ ﴾ يفيد الاختصاص والتمليك.
- 7 ـ أكّد قوله: ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾ فطرة النفس البشرية في حب الله، ومن حب المال، فليحذر المؤمن من طغيان هذا الجانب على حب الله، ومن قواعد التدبر: أن حرف (إنِّ) و(لام التوكيد) يفيدان التوكيد.

٧ - في قوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي ٱلْقُبُورِ ﴾ دلالة على التهويل والتخويف، فمن قواعد التدبر: أن حذف مفعول الفعل ﴿ يَعْلَمُ ﴾ لكي يذهب الذهن كل مذهب في الخوف، والمعنى: أفلا يعلم الإنسان ماذا ينتظره إذا بعثر ما في القبور.

٨ ـ في قوله: ﴿ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي ٱلْقُبُورِ ﴾ الإنكار على من غفل
 عن البعث، وهذا يتضمن أمرين:

- _ الإنكار على المنكرين من الكافرين.
- _ تثبيت المؤمنين على عقيدة الإيمان بالبعث.
- _ فمن قواعد التدبر: أن الاستفهام يأتي للإنكار.
- ٩ ـ يفيد قوله ﴿ إِنَّ رَبُّهُم بِهِمْ يَوْمَهِذِ لَّخَبِـيرٌ ﴾ دقة علم الله وإحاطته من خلال:
 - _ حرف التوكيد ﴿ إِنَّ ﴾.



- _ إظهار اسم الجلالة ﴿ رَبُّهُم ﴾ بشكل ظاهر وليس مضمر، فلم تكن الآية (إنه بهم).
 - ـ لام التوكيد ﴿ لَخَبِيرًا ﴾.
- _ تقديم الجار والمجرور ﴿ بِهِمْ ﴾ يفيد تخصيصهم بالخبرة في هذا الموضع.
- الإتيان باسم الله الخبير والذي يقتضي دقة علمه وسعته سبحانه مما يناسب علمه بما يحصل من الصدور.
- _ ومن قواعد التدبر: أن حرف (إن) و(لام التوكيد) يفيدان التوكيد، وكذلك تقديم الجار والمجرور يفيد الاهتمام، وأيضًا التناسب بين الأسماء الحسنى وسياق الآيات.







الساعة التي تقرع قلوب الناس بأهوالها، أيُّ شيء هذه القارعة؟ وما أدراك يا محمد على أيُّ شيء هذه القارعة؟ في ذلك اليوم يكون الناس كالفراش المنتشر، وتكون الجبال كالصوف الذي يُنْفَش باليد فيصير هباء ويزول، فأما من رجحت موازين حسناته، فهو في حياة مرضية في الجنة، وأما من خفت موازين حسناته، ورجحت موازين سيئاته، فمأواه جهنم، وما أدراك _ أيها الرسول _ ما هذه الهاوية؟ نار قد حَمِيت من الوقود عليها.



🎇 تدبرات السورة:

- ١ _ مطلع السورة يفيد التهويل والتخويف من خلال:
- _ أعاد لفظ القارعة ولم يضمرها فقال ﴿ ٱلْقَارِعَةُ ۞ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴾، فلم يقل: القارعة ما هي؟ ومن قواعد التدبر: أن إظهار الاسم في مقام الإضمار يفيد الاهتمام والعناية.
 - _ الإتيان بالاستفهام المفيد للتهويل والتعظيم؟
- نفي الدراية حتى عن النبي ﷺ مع ما هو عليه من علم بالله ﴿ وَمَا
 أَذْرَبْكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴾.
- ٢ ـ التشبيه بالفراش في قوله: ﴿ يَوْمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلْفَرَاشِ
 ٱلْمَبْثُوثِ ﴾ يحتمل:
- _ لأن الفراش يسير إلى غير جهة محددة؛ وهذا حال الناس حين الفزع والقيام من القبور.
- ـ وعلى قول بعض المفسرين بأن الفراش هو الجراد: فالتشبيه لأجل الكثرة.
- _ فمن قواعد التدبر: أن التشبيه في القرآن يقتضي وجه شبه بين المشبه والمشبه به.
- ٣ قُدِّم ثقيل الميزان ﴿ فَأَمَّا مَن ثَقُلَتَ مَوَزِينُهُ, ﴾ على خفيف الميزان ترغيبًا لعباده؛ فإن المقام مقام ترهيب بالحديث عن يوم القيامة فناسب أن يرغب مراعاة للنفوس، فمن قواعد التدبر: أن التقديم في القرآن إنما يكون لنكتة.

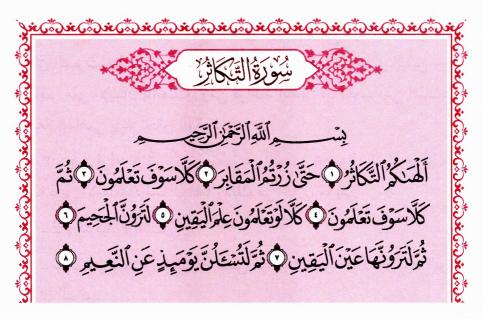


٤ ـ دل قوله: ﴿ فَهُو فِي عِيشَةِ رَّاضِيةٍ ﴾ على عظم النعيم للمؤمن،
 فمن قواعد التدبر: أن حرف الظرفية ﴿ فِي ﴾ يقتضي الإحاطة، فالمعنى: فهو مقيم يحيط به النعيم.

٥ _ وصف النار بكونها حامية ﴿ نَارُّ حَامِيةٌ ﴾ مع أن النار حامية بطبيعتها لكونه أوقع للترهيب والتخويف؛ ومن قواعد التدبر: أن التوكيد اللفظي يفيد قوة المعنى.







شغلكم عن طاعة الله التفاخر بكثرة الأموال والأولاد وغيرهما، واستمر اشتغالكم بذلك إلى أن دفنتم بالمقابر، كلا، سوف تتبيّنون أن الدار الآخرة خير لكم، ثم احذروا سوف تعلمون سوء عاقبة انشغالكم عنها، لو تعلمون حق العلم لبادرتم إلى إنقاذ أنفسكم من الهلاك، لتبصرن الجحيم، ثم لتبصرنها دون ريب، ثم لتسألن يوم القيامة عن كل أنواع النعيم.

🎇 تدبرات السورة:

الله و أَلْهَاكُمُ اللَّكَافُرُ ﴾ ذمّ لكل ما ألهى وأشغل، وهذا يتضمن التحذير للمؤمن، فمن قواعد التدبر: أن حذف مفعول ﴿ أَلْهَاكُمُ ﴾ يفيد العموم والشمول.

٢ - ذكر زيارة المقابر بلفظ الماضي ﴿ زُرْتُمُ ﴾ مع كونه مستقبلي لإفادة تحقق الموت والبعث يقينًا، وفي ذلك تربية للمؤمن على اليقين وحث للكافر على الإيمان بالبعث، ومن قواعد التدبر: أن التعبير عن المستقبل بصيغة الماضي يفيد تحقق الوقوع.

٣ ـ يفيد قوله: ﴿ ثُمَّ لَتُسْتَأُنَ يَوْمَهِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ﴾ سؤال العباد عن النعيم،
 وهذا يربي الاستعداد لسؤال الله؛ وذلك من خلال ما يلي:

- _ لام التأكيد ﴿ لَتُسْتُلُنَّ ﴾.
- _ نون التوكيد ﴿ لَتُسْعُلُنَ ﴾، فمن قواعد التدبر: أن لام ونون التوكيد تفيدان التوكيد.
- ـ تقديم الظرف ﴿ يَوْمَبِدٍ ﴾ عن الجار والمجرور مما يفيد الاهتمام بيوم القيامة.
 - ٤ ـ السورة مليئة بالتهديد والوعيد، وبيان ذلك:
 - _ حرف الزجر والتهديد ﴿ كُلُّا ﴾ حيث تكرر ثلاث مرات.
- _ حذف مفعول ﴿ تَعْلَمُونَ ﴾ في السورة كلها ليجعل الذهن يذهب في الخوف كل مذهب.
 - _ إعادة الجملة ﴿ كُلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ مرتين.
- _ ومن قواعـد التدبر أن حـرف ﴿ كَلَّا ﴾ حرف تهديـد ووعيد، وكذلك حذف المعمول يفيد زيادة التهويل.







أقسم الله بالعصر وهو يشمل صلاة العصر ووقت العصر والدهر _ على أن الإنسان لفي هلكة ونقصان _ إلا الذين آمنوا بالله وعملوا عملا صالحًا، وأوصى بعضهم بعضًا بالاستمساك بالحق، وتواصوا فيما بينهم على الصبر.

🞇 تدبرات السورة:

العصر _ على القسم ﴿وَٱلْعَصْرِ ﴾ على فضيلة وقت العصر ويدخل فيه صلاة العصر _ على القول بأن المراد به ما بين الظهر والمغرب _ وهو الوقت الذي تنتهي فيه الأعمال ويؤوب الإنسان إلى نعمة الأهل والمسكن، فمن قواعد التدبر: أن الله يقسم بعظيم.

٢ ـ في قوله: ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾ دلالة على عظم خسارة الإنسان من خلال:



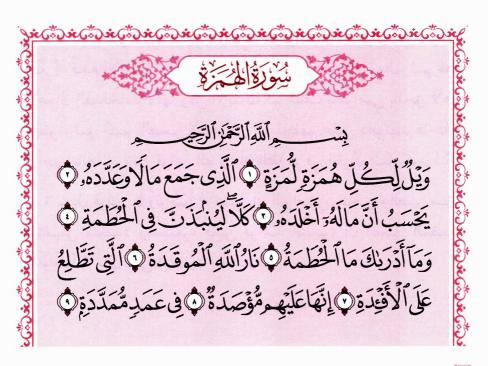
- ـ تأكيد الآية بحرف التوكيد ﴿ إِنَّ ﴾.
- _ (ال) الاستغراقية والمقتضية للعموم ﴿ ٱلِّإِنكَنَ ﴾.
- _ لام التوكيد، ومن قواعد التدبر: من حروف التوكيد (إنَّ) و(لام) التوكيد.
- _ الظرف ﴿ لَفِي ﴾ والمفيد للإحاطة والتمكن، فكأن الخسارة محيطة بالإنسان متمكنة منه وهو بداخلها.
- _ تنكير كلمة ﴿ خُسْرٍ ﴾، ومن قواعـد التدبر: أن التنكيـر يفيد التعظيم، فالمعنى: إن الإنسان لفي خسارة عظيمة.
- ٣ ـ يـدل قوله: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ ﴾ على فوز المؤمنين لاستثنائهم من الخسران، فمن قواعد التدبر: أن حروف الاستثناء تفيد خروج المستثنى من أحكام المستثنى منه.
 - ٤ ـ دلت السورة على أسباب النجاة من الخسارة، وهي:
 - _ الإيمان.
 - _ عمل الصالحات.
 - ـ التواصي بالحق.
 - _ التواصى بالصبر.
- فمن قواعد التدبر: أن الاستثناء يفيد مخالفة المستثنى لأحكام المستثنى منه، وكذلك: صلة الموصول هي العلة المعلق عليها الحكم، فقوله ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ ﴾.



٥ _ قوله: ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَاتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْا مِالْحَمال، ثم عُطف بِالصَّمال الذي يُبنى عليه الأعمال، ثم عُطف بالأعمال الصالحات لأنها ركن الإيمان، ثم عُطف بالتواصي بالحق لأهمية الدعوة، ثم خُتم بالصبر لأن الأذى سيلحقهم على دعوتهم فاحتاجوا التواصي بالصبر، ومن قواعد التدبر: أن التقديم في القرآن إنما يكون لنكتة.

٦ ـ دل قوله: ﴿ وَتَوَاصَوْا ﴾ على أن التواصي بالحق والصبر سلوك للمؤمنين متجدد ومستمر، فمن قواعد التدبر: أن الفعل المضارع ﴿ وَتَوَاصَوْا ﴾ يدل على التجديد والمداومة.





شر وهلاك لكل مغتاب للناس طعان فيهم، الذي كان همُّه جمع المال وتعداده، يظن أنه ضَمِنَ لنفسه بهذا المال الخلود في الدنيا، ليس الأمر كما ظن ليُطرحنَّ في النار التي تهشم كل ما يُلْقى فيها، وما أدراك _ أيها الرسول _ ما حقيقة النار؟ إنها نار الله الموقدة التي من شدتها تنفُذ من الأجسام إلى القلوب.

🎇 تدبرات السورة:

١ ـ دل قوله: ﴿ وَيَٰلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لَمُرَةٍ ﴾ على الردع والزجر لكل همَّاذٍ لمَّاز، ومن قواعد التدبر: أن كلمة ﴿ وَنْلٌ ﴾ يفيد الزجر، على خلاف بين المفسرين في معناه.

٢ ـ يفيد قوله: ﴿ هُمَزَةٍ لُّمُزَةٍ ﴾ كثرة صدور الهمز واللمز للمؤمنين حتى صار عادة لهم، كما هي عادة أهل الكفر، ومن قواعد التدبر: أن صيغة (فُعَلَة) من صيغ المبالغة التي تدل على كثرة الفعل.

٣ _ في قوله: ﴿ ٱلَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدُهُ ﴾ دلالة على عظيم نِعَم الله على هذا الهمَّاز اللمَّاز، لكنه لم يقابلها بالشكر وذلك من خلال ما يلي:

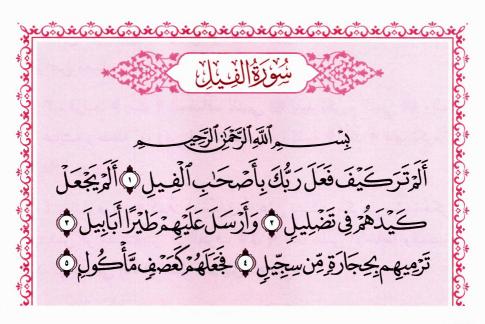
- ـ لفظ الجمع والذي يفيد الكثرة.
- ـ تنكير لفظ المال ﴿ مَالًا ﴾، ومن قواعد التدبر: أن التنكير يفيد التعظيم.
- _ صيغة المبالغة ﴿ وَعَدَّدُهُ ، ﴾ وهي تحتمل أنه أكثر من عَدِّه، ويحتمل أنه أكثر أنواع ماله وعدَّد أصنافها، وعلى كل احتمال فهي تفيدُ الكثرة، ومن قواعد التدبر: صيغة المبالغة تدل على الكثرة.
 - ٤ ـ السورة ممتلئة من أساليب التهديد والوعيد وهي:
 - ـ حرف الزجر ﴿ كُلَّا ﴾.
 - _ لام ونون التوكيد ﴿ لَيُنْبُدُّنَّ ﴾.
 - ـ الظرف والذي يفيد الإحاطة ﴿ فِي ٱلْحُطُمَةِ ﴾.
- _ الاستفهام ﴿ مَا ٱلْحُطَمَةُ ﴾ المقتضي لعدم العلم بحقيقتها لعظم هولها.
- _ تكرار السؤال ﴿ وَمَا أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْحُطَمَةُ ﴾ والذي يدل على شدة هولها.
- _ إعادة اللفظ الظاهر ﴿ ٱلْحُطَمَةُ ﴾ دون المضمر، فلم يقل: وما أدراك ماهمه؟



- ٥ ـ السورة تربي على مقام الخوف من عذاب الله من خلال:
- _ إضافة النار لله ﴿ نَارُ ٱللَّهِ ﴾ وهي إضافة تشعر بأنها شديدة حيث أُضيفت لخالقها.
- _ وصف النار بكونها ﴿ ٱلْمُوقَدَةُ ﴾ وهو وصف يفيد لزوم التوقد والاشتعال.
 - _ وصف النار بكونها تطلع على الأفئدة من شدة إحراقها.
- _ وصف النار بكونها مغلقة ﴿مُؤْصَدَةً ﴾ وهي تدل على عدم خروجهم.
 - _ وصف إغلاق النار بكونه في ﴿ عَمَدٍ تُمُمَّدَّدَةٍ ﴾ لدوام بقائهم فيها.







ألم تعلم أيها الرسول كيف فعل ربك بأصحاب الفيل: أبرهة وجيشه، ألم يجعل ما دبَّروه من شر في بطلان وتضييع? وبعث عليهم طيرًا في جماعات متتابعة، تقذفهم بحجارة من طين متحجِّر، فجعلهم به محطمين كأوراق الزرع اليابسة التي أكلتها البهائم ثم رمت بها.

🎇 تدبرات السورة:

ا _ في قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ تربية للمؤمن على اليقين بأخبار الله إذ أن النبي ﷺ لم يدرك حادثة الفعل ومع هذا جاء الخطاب له بالرؤية.

٢ ـ قوله: ﴿ كَيْفَ ﴾ دون سائر أدوات الاستفهام الأخرى دليلٌ على شدة تفاصيل الحادثة وقوتها، ويؤيد ذلك قوله: ﴿ فَعَلَ ﴾ التي تدل على



أن الفعل كان عظيمًا، ومن قواعد التدبر: أن أسماء الاستفهام تأتي لأغراض معينة.

٣ ـ قوله: ﴿رَبُّكَ ﴾ المضاف للنبي ﷺ يفيد تكريم النبي ﷺ وإلماحًا إلى عنايته وحفظه له، ومن قواعد التدبر: أن كلمة ﴿رَبُّكَ ﴾ فيها تكرمةٌ من الله ﷺ لنبيه ﷺ.

٤ ـ يدل قوله: ﴿ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلِ ﴾ على تشتت مكرهم وشدة مكر الله
 بهم؛ فمن قواعد التدبر: أن الظرف ﴿ فِي ﴾ تدل على الإحاطة والمصاحبة
 فكأن كيدهم في إناء التضليل فلم يبق منه شيء.

٥ ـ قوله ﴿ تَضَٰلِلِ ﴾ يفيد شدة ضلال كيد أصحاب الفيل وبوارهم، ومن قواعد التدبر: أن زيادة المبنى تدل على زيادة في المعنى، فكلمة ﴿ تَضَٰلِلِ ﴾ أشد من كلمة (ضلال).

٦ - قَدَّم الجار والمجرور: ﴿عَلَيْهِمْ طَيْرًا ﴾ لإفادة التخصيص، فكأن المعنى: مرسلة مخصوصة عليهم دون غيرهم، ومن قواعد التدبر: أن تقديم الجار والمجرور يفيد التخصيص.

٧ - يدل قوله: ﴿ فَعَلَهُمْ كَعَصَفِ مَّأْكُولٍ ﴾ على شدة ما وقع عليهم من العذاب بحيث جرح بعضهم وقطَّع آخرين بعد قوتهم واجتماعهم؛ لأنه شبههم بورق الزرع الذي أكلته البهائم فأصبح هشيمًا بعد خضرته، ومن قواعد التدبر: أن التشبيه يقتضي وجه شبه بين المشبه والمشبه بهم.







اعْجَبوا لإلف قريش وأمنهم وانتظام رحلتيهم في الشتاء إلى اليمن وفي الصيف إلى الشام، فليوحدوا رب هذا البيت _ وهو الكعبة _، الذي أطعمهم من جوع شديد، وآمنهم من فزع وخوف عظيم.

🎇 تدبرات السورة:

ا ـ قُدِّم الجار والمجرور ﴿لِإِيلَافِ ﴾ على متعلقه ﴿ فَلْيَعْبُدُوا ﴾ وفُصل بينهما بعدة كلمات تشويقًا لسبب الإلف، واهتمامًا به وتذكيرًا من الله لهم بنعمة إلفهم الرحلة في الشتاء والصيف، ومن قواعد التدبر: أن تقديم الجار والمجرور يفيد الاهتمام.



٢ ـ قوله: ﴿لِإِيلَافِ ﴾ صيغة مبالغة من الإلف، وتكررت مرتين مما يدل على استقرار نعمة الرحلة في الشتاء والصيف حتى اعتادوا عليها وصارت مألوفة لهم من غير مخاطر، وهذا أعظم في إقامة الحجة عليهم، ومن قواعد التدبر: أن صيغة المبالغة ﴿لِإِيلَافِ ﴾ تدل على قوة الفعل وهو الإلف.

٣ ـ إضافة الرب للبيت الحرام في قوله: ﴿ رَبَّ هَنْذَا ٱلْبَيْتِ ﴾ يفيد تكرمةً للبيت الحرام، ولإيمانهم برب البيت فيكون من باب الإلزام لهم بتوحيد الألوهية، ومن قواعد التدبر: تناسب الأسماء الحسنى مع سياق الآيات.

٤ - دل الاسم الموصول ﴿ ٱلَّذِي ٱطْعَمَهُم مِن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِنْ خَوْفٍ ﴾
 على أن توحيد الربوبية يستلزم توحيد الألوهية، فمن قواعد التدبر: أن صلة الموصول يفيد عِليَّة الحكم.

٥ ـ دل قوله: ﴿ ٱلَّذِي ٱطْعَمَهُم مِن جُوعٍ وَ َ امْنَهُم مِنْ خَوْفٍ ﴾ على أن الجوع والخوف عقوبة ربانية حيث امتن الله على قريش بانتفائهما، والجوع والخوف متلازمان فالجوع يقود إلى القتل والنهب والخوف، فمن قواعد التدبر: أن الاقتران يكون لحكمة.







أرأيت الذي يكذِّب بالبعث والجزاء؟ فذلك الذي يدفع اليتيم بعنف، ولا يحثُ غيره على إطعام المسكين، فعذاب شديد للمصلين الذين هم عن صلاتهم لاهون، لا يقيمونها ولا يؤدونها في وقتها، الذين هم يتظاهرون بأعمال الخير مراءاة للناس، ويمنعون إعارة ما فيه إعانة لغيرهم.

🎇 تدبرات السورة:

١ ـ ابتدأت السورة بأسلوب مشوق يستدعي الذهن أن ينصت لها من خلال:
 ـ قوله: ﴿أَرْءَيْتَ ﴾ وهو استفهام تعجبي يفيد التعجب من هذا الذي يكذب بيوم الدين، ومن قواعد التدبر: أن الاستفهام يأتي لغرض التعجب.



_ وجود الاسم الموصول ﴿ ٱلَّذِى ﴾ مما يجعل الذهن يتشوف لمعرفة من هو؟

٢ - صيغة المضارع ﴿ يُكَذِّبُ ﴾ ﴿ يَدُعُ ﴾ ﴿ يَحُشُ ﴾ تفيد تكرار صفة التكذيب بيوم الدين وطرد اليتيم والتواصي بعدم إطعام المساكين، وهذه عادة أهل الكفر، ومن قواعد التدبر: أن صيغة المضارع تفيد الاستمرار والتجديد.

٣ ـ نفي الحض على إطعام المسكين ﴿ وَلَا يَعُضُّ عَلَى طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴾ دليل على المكذب بالدين أشد شحًا ببذل طعامه؛ فإنَّ نفي الحض يدل على نفي البذل من باب أولى، وهذا يصور لنا ما عليه الكافر من شح وبخل، ومن قواعد التدبر: أن نفي الأمر نفيٌ لما هو أولى منه.

٤ ـ في قوله: ﴿ فَوَيَـٰ لُ لِلْمُصلِّينَ ﴾ تهديد ووعيد للساهي عن الصلاة،
 فمن قواعد التدبر: أن كلمة (ويل) كلمة تهديد وزجر.







إنا أعطينـاك أيها النبي الخير الكثيـر في الدنيا والآخـرة، ومن ذلك نهر الكوثر في الجنة، فأخلص لربك صلاتك كلها، واذبح ذبيحتك له، إن مبغضك هو المنقطع أثره المقطوع من كل خير.

🎎 تدبرات السورة:

١ ـ فـى قوله: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ﴾ تعظيم الله لنفسـه وهو أهـلٌ للتعظيم، فمن قواعد التدبر: أن (نا) الدالة على الفاعلين من صيغ التعظيم.

٢ ـ يدل قوله: ﴿ أَعْطَيْنَاكَ ﴾ على تحقق ذلك العطاء للنبي على حيث أنه جاء بلفظ الماضي مع كونه في المستقبل، ومن قواعد التدبر: أن التعبير عن المستقبل بصيغة الماضي يفيد تحقق الوقوع.



٣ ـ دل قوله: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِكَ وَٱنْحَرْ ﴾ على شكر النعم بمقابلتها بالطاعات كالصلاة والذبح الله، فمن قواعد التدبر: أن الفاء للتعقيب تفيد تفريع ما بعدها على ما قبلها.

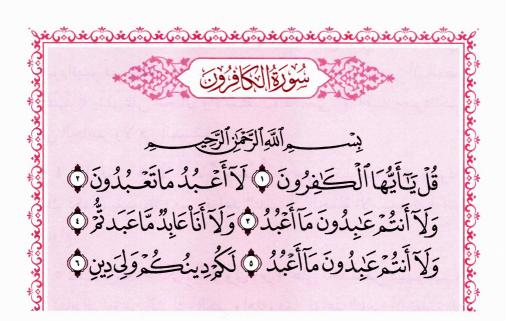
٤ ـ في قوله: ﴿ لِرَبِكَ ﴾ حثّ على تجريد الإخلاص لله؛ فمن قواعد التدبر: أن اللام تفيد التخصيص، فالمعنى: فصلِ قاصدًا مخلصًا لربك لا لغيره.

ه ـ قُدِّم الأمر بالصلاة على النحر في قوله: ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱلْحَرُ ﴾ يفيد أن النقديم إنما يكون للترتيب أحيانًا.

٦ ـ يدل قوله: ﴿إِنَ شَانِئَكَ هُو الْأَبْتَرُ ﴾ على ذم مبغض النبي ﷺ
 وانقطاع الخير عنه من خلال:

- _ حرف التوكيد (إنّ).
- ـ ضمير الشأن (هو) والذي يفيد القصر والتخصيص.
- _ فمن قواعد التدبر: أن حرف (إن) يفيد التوكيد، وضمير الشأن يفيد القصر.





قل أيها الرسول: يا أيها الكافرون بالله، لا أعبد ما تعبدون من الأصنام، ولا أنتم عابدون ما أعبد من إله واحد، ولا أنا عابد ما عبدتم من الأصنام والآلهة الباطلة، ولا أنتم عابدون مستقبلا ما أعبد، لكم دينكم الذي أصررتم على اتباعه، ولي ديني الذي لا أريد غيره.

🎇 تدبرات السورة:

ا يفيد مطلع السورة ﴿ قُلْ ﴾ على شحذ الاهتمام والانتباه لما بعدها،
 فمن قواعد التدبر: أن كلمة ﴿ قُلْ ﴾ في القرآن تفيد الاهتمام بما بعدها.

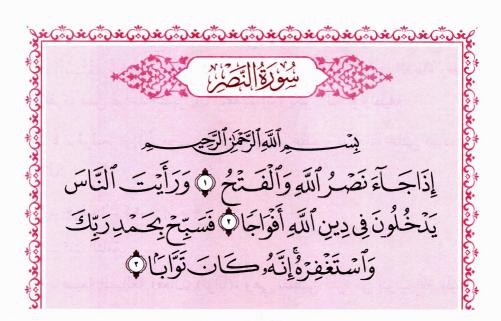
٢ ـ النداء في قوله: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَ فِرُونَ ﴾ يفيد إقبال الذهن والانتباه،
 فمن قواعد التدبر: أن النداء يأتى لشحذ الذهن والانتباه.



٣ ـ دل قوله: ﴿ لا آغَبُدُ مَا تَعَبُدُونَ ﴾ على نفي عبادة النبي ﷺ لمعبوداتهم في حاضر شأنه ومستقبله، فمن قواعد التدبر: أن المضارع ﴿ أَعَبُدُ ﴾ يدل على الحال والاستقبال، فالمعنى: لا أعبد معبوداتكم في وقتي الحاضر ولا في المستقبل.

٤ ـ دل قوله: ﴿ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدَتُمْ ﴾ على تأكيد نفيه بتركه معبوداتهم وذلك لكمال يقينه ﷺ؛ فمن قواعد التدبر: أن الجملة الإسمية تفيد الثبات والدوام.

٥ ـ دل قوله: ﴿ لَكُمْ دِينَكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ على تخصيص دينهم لهم وفي هذا تمام البراءة من الشرك والكفر وأهله، فمن قواعد التدبر: أن تقديم الجار والمجرور ﴿ لَكُمْ ﴾ يفيد التخصيص، ويؤيده كاف الخطاب ﴿ دِينُكُمُ ﴾.



إذا جاء النصر وفتح مكة، ورأيت الكثير من الناس يدخلون في الإسلام جماعات، فسبح بحمد الله واطلبه المغفرة من ذنوبك، إن الله كان توابًا على المستغفرين.

🎇 تدبرات السورة:

ا ـ يفيد قوله: ﴿ نَصْبُرُ ٱللَّهِ ﴾ أنه نصرٌ عظيم مبين حيث أضيف إلى الله،
 فمن قواعد التدبر: أن الإضافة إلى الله تُفيد التشريف والفضل.

Y ـ تقديم التسبيح على التحميد لأنه تنزيه لله عما لا يليق به مما يقوله ويفعله الإنس والجن، والتنزيه حقه التقديم على الثناء بين يدي الملوك، فمن قواعد التدبر: أن التقديم إنما يكون لنكتة ولطيفة.



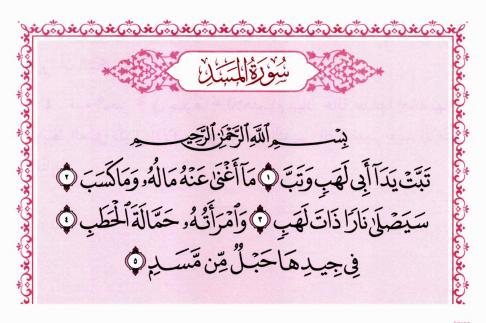
٣ ـ تقديم التسبيح والتحميد على الاستغفار في قوله: ﴿ فَسَيِّعْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرُهُ ﴾ يدل على تقديم الثناء على الله بين يدي الدعاء وطلب المغفرة، فمن قواعد التدبر: أن التقديم إنما يكون لنكتة ولطيفة.

٤ ـ قوله: ﴿إِنَّهُ, كَانَ تَوَّابُا ﴾ يفيد عظمة توبة الله على عباده من خلال:

- _ حرف التوكيد ﴿إِنَّهُۥ ﴾.
 - _ كان التامة.
- ـ صيغة المبالغة (فعَّال) (توابا)، وهي تقتضي كثرة من يتوب الله عليهم.
 - ـ التنوين في ﴿ تَوَّاكُ ﴾ وهو يفيد التعظيم.







🎇 تفسير السورة:

خسرت يدا أبي لهب وشقي، وقد تحقق خسران أبي لهب، ما أغنى عنه ماله وولده من عذاب الله إذا نزل به، سيدخل نارًا متأججة، هو وامرأته التي كانت تحمل الشوك، في عنقها حبل ليف في نار جهنم.

🕌 تدبرات السورة:

١ ـ قوله: ﴿ تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ ﴾ جمع التهديد والتوبيخ والذم، فمن قواعد التدبر: أن لفظ ﴿ تَبَّتُ ﴾ من ألفاظ الذم التي تتضمن التوبيخ والتهديد.

٢ _ قوله: ﴿ مَا آُغُنَى ﴾ تفيد تحقق عدم انتفاء انتفاع أبي لهب بماله، فمن قواعد التدبر: أن التعبير عن المستقبل بصيغة الماضي يفيد تحقق الوقوع. ٣ ـ التنوين والتنكير في قوله: ﴿ نَارًا ﴾ يفيد عظمتها وشدتها، فمن قواعد التدبر: أن التنكير والتنوين يفيدان التعظيم.

٤ ـ قُدِّم الخبر ﴿ فِي جِيدِهَا ﴾ للاهتمام ببيان حالة عذابها إهانة لها؛ إذ أن ربط العنق دليل إذلال، فمن قواعد التدبر: أن التقديم يفيد الاهتمام والعناية.







🎇 تفسير السورة:

قل أيها الرسول: هو الله المتفرد بالألوهية والربوبية والأسماء والصفات، الله وحده المقصود في قضاء الحوائج والرغائب، ليس له ولد ولا والد ولا صاحبة، ولم يكن له مماثلا ولا مشابهًا أحد من خلقه.

🎇 تدبرات السورة:

١ - ابتداء السورة بقوله: ﴿ قُلْ ﴾ يفيد شحذ الأذهان للانتباه لمقول القول، فمن قواعد التدبر: أن ﴿ قُلْ ﴾ في القرآن تستدعي الانتباه وشحذ الهمم.

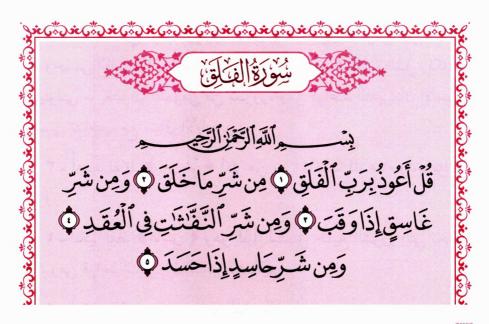
٢ ـ ضمير الشأن ﴿ هُوَ ﴾ يفيد التخصيص والاهتمام بالجملة التي بعده،
 فمن قواعد التدبر: أن ضمير الشأن يفيد الاهتمام.

٣ ـ قوله: ﴿ اللهُ الصَّكَمَدُ ﴾ أعاد اللفظ ولم يأتِ مضمرًا نحو (هو الصمد) لأن المقام بيان صفات الله وتعريفه لخلقه، فمن قواعد التدبر: أن إعادة الظاهر بدل المضمر للعناية.

٤ ـ تقديم المجرور على متعلقه في قوله: ﴿ لَهُ حَـ فُوا ﴾ للاهتمام بنفي الله الشبيه والمثيل، فمن قواعد التدبر: أن تقديم المجرور على متعلقه يفيد الاهتمام.







💥 تفسير السورة:

قل أيها الرسول: أعتصم برب الصبح، من شر جميع المخلوقات وأذاها، ومن شر الليل إذا دخل وتغلغل، ومن شر الساحرات اللاتي ينفخن فيما يعقدن من عُقَد بقصد السحر، ومن شر حاسد مبغض للناس إذا حسدهم على ما وهبهم الله من نعم، وأراد زوالها عنهم.

🎇 تدبرات السورة:

١ ـ ابتداء السورة بقوله: ﴿ قُلْ ﴾ يفيد شحذ الأذهان للانتباه لمقول القول، فمن قواعد التدبر: أن ﴿ قُلْ ﴾ في القرآن تستدعي الانتباه وشحذ الهمم.



٢ ـ الإضافة في قوله: ﴿بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ﴾ فيها تربية المؤمن على التفاؤل بالله وحسن الظن به إذ الله رب الفلق أخرجه من بعد ظلمة الليل، فكذلك الله يتولى ما يعترض المؤمن من شرور، ومن قواعد التدبر: أن الأسماء الحسنى تتناسب مع سياق الآيات.

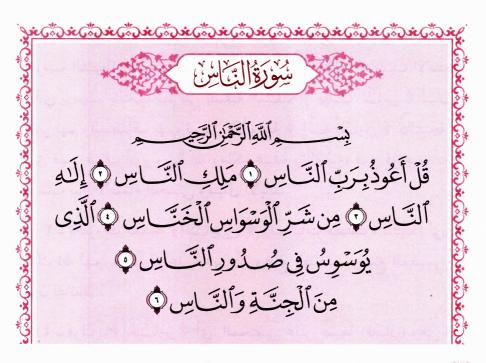
٣ ـ أُعيد لفظ ﴿ مِن شَرِّ ﴾ أكثر من مرة تأكيدًا للدعاء وتحذيرًا من الشرور.

٤ ـ تنكير لفظ ﴿ غَاسِقٍ ﴾ وهو الليل ليشمل جميع الشرور التي تحدث ليلًا، ومن قواعد التدبر: أن التنكير للتعظيم.

أعقب الاستعاذة من شر الليل بالاستعاذة من شرور السحرة فقال:
 وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿ وَمِن شَكِرٌ ٱلنَّفَلَتُنَ فِ ٱلْعُقَدِ ﴾ لأن السحرة يتحينون الليل لعقد سحرهم وإرسال شياطينهم، ومن قواعد التدبر: أن التقديم إنما يكون لنكتة ولطيفة.







🎇 تفسير السورة:

قل أيها الرسول: أعتصم برب الناس، المتصرف في كل شؤونهم، إله الناس الذي لا معبود بحق سواه، من أذى الشيطان الذي يوسوس عند الغفلة، ويختفي عند ذكر الله، الذي يبثُ الشر والشكوك في صدور الناس، من شياطين الجن والإنس.

🎇 تدبرات السورة:

القول، فمن قواعد التدبر: أن ﴿ قُلْ ﴾ يفيد شحذ الأذهان للانتباه لمقول القول، فمن قواعد التدبر: أن ﴿ قُلْ ﴾ في القرآن تستدعي الانتباه وشحذ الهمم.



٢ ـ قُدِّمت صفة الربوبية ﴿ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ على الملك والألوهية: لأن وسوسة الشيطان المستعاذ منها تقع على جميع الناس فناسب الاستعاذة بالذي يربيهم بالنعم، ثم ثني بصفة الملك ﴿ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ﴾ لبيان أنه القاهر لهم والمتصرف بهم، ثم ذكر الألوهية ﴿ إلَهِ ٱلنَّاسِ ﴾ كالنتيجة لما سبق فمن عرف أن ربوبية الله وملكه عبَدَهُ وتأله له، فمن قواعد التدبر: التناسب بين الأسماء الحسنى وسياق الآيات.

٣ ـ تكررت كلمة ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ ولم تأتِ مضمرة تأكيدًا لربوبية وملك الله لهم، فمن قواعد التدبر: أن وضع الظاهر موضع المضمر إنما يكون لفائدة.

٤ ـ قوله: ﴿ الْخَنَّاسِ ﴾ أي: المختفي على صيغة (فعَّال) وهي تفيد
 كثرة خنوسه، إما لأنه مختف بصدور الناس ويوسوس لهم، أو لأنه كلما
 ذُكر الله اختفى، ومن قواعد التدبر: أن صيغة (فعَّال) تفيد المبالغة.

٥ ـ قُدِّم الجنة على الناس في قوله: ﴿ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ﴾ لأن الشياطين هم أصل الوسوسة، فمن قواعد التدبر: أن التقديم إنما يكون لنكتة ولطيفة.





قـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لم	١
--	----	---

الفصــل الأول التدبر مفهومه وأصوله

٩	التدبر في اللغة
٩	التدبر في المعنى الشرعي
١٠	الفرق بين التفسير والتدبر
v	فضل التدبر وأهميته
١٣	الأسباب المعينة على تدبر القرآن
١٨	

الفصــل الثانـي قواعد التدبر

	القاعدة الثالثة: التنكير في القرآن يأتي للتعظيم أو التحقير حسب
۲٦	سياق الآية
۲۷	القاعدة الرابعة: توضيح القاعدة
	القاعدة الخامسة: وضعُ اللفظ الظاهر مكان اللفظ الْمُضمر
۲۸	لابد له من فائدة
۲۹	القاعدة السادسة: زيادة المبنى تدل على زيادة في المعنى
۳٠	القاعدة السابعة: حذف جواب الشرط يدل على التعظيم والتهويل
٣٢	القاعدة الثامنة: صلة الموصول تكون علةً ومقصودة لما قبلها
٣٤	القاعدة التاسعة: عطف الخاص على العام يدل على أهمية الخاص
۳٥	القاعدة العاشرة: زيادة المؤكدات في الآية تدل على عظم الْمُؤكّد وأهميته
٣٦	القاعدة الحادية عشرة: كل ما أقسم الله به فهو مُعَظَّم
	القاعدة الثانية عشرة: التشبيه بين أمرين في القرآن يقتضي وجوهًا
۳۸	من المشاركة
٤٠	القاعدة الثالثة عشر: حرف (على) يأتي للاستعلاء والتَمَكُّن في القرآن
٤١	القاعدة الرابعة عشر: لام التعليل في القرآن تفيد علة الحكم
٤٢	القاعدة الخامسة عشر: حذف المعمول يفيد العموم
	القاعدة السادسة عشر: تذييل الآية بالأسماء الحسنى له ارتباط
٤٣	في الآية ولا بدّ
	القاعدة السابعة عشر: النداء في القرآن يأتي لمقاصد منها: إقبال الذهن
٤٤	والعناية بما سبقال بعده، وبأتي للتذلل



القاعدة الثامنة عشر: صيغ المبالغة في القرآن تفيد كثرة الشيء وشدته
القاعدة التاســعة عشر: حروف الاســتقبال في القرآن تفيد حصول الأمر
في المستقبل
القاعدة العشرون: التنوين غالبًا يدل على التفخيم
القاعدة الحادية والعشرون: الاستفهام في القرآن يراد به عدة أمور
القاعدة الثانية والعشرون: صيغة (أفعل التفضيل) الأصل أنها تفيد
الأفضلية لمن أُضيفت إليه الله الله الله الله الله الله الله ا
القاعدة الثالثة والعشرون: (الباء) في القرآن تأتي لعدة معان٢٥
القاعدة الرابعة والعشرون: حروف التوكيد في القرآن تفيد تأكيد المعنى٥٥
القاعدة الخامسة والعشرون: التقديم في آيات القرآن إنما يكون لفائدة،
وغالبًا يأتي للاهتمام
القاعدة السادسة والعشرون: إذا نفى الله شيئًا عن نفسه فهو إثباتٌ لضده٥٥
القاعدة السابعة والعشرون: ألفاظ العموم مثل: (أسماء الشرط، الأسماء
الموصولة، النكرة في سياق نفي أو نهي، كل، جميع)، تفيد عموم الآية٥٦
القاعدة الثامنة والعشرون: ابتداء الآية بحرف (إذا) وأسماء الإشارة
والاستفهام؛ يفيد التشويق
القاعدة التاسعة والعشرون: الفعل الْمُضَعّف يدل على شدة الفعل وقوته٥٥
القاعدة الثلاثون: (ناء) الدالة على الفاعلين و(نحن) في القرآن تدل على
تعظيم الله لنفسه



الفصسل الثالث تطبيقات على قصار المفصل

حى	الض	سورة
.حع	الشر	سورة
ز	التير	سورة
ق	العلز	سورة
ر۱۷		سورة
٧٣	البين	سورة
ولة	الزلز	سورة
		سورة
		سورة
اثر	التك	سورة
٨٠ر	العص	سورة
زة	الهم	سورة
وه	الفيإ	سورة
	قريثا	سورة
عون	الما	سورة
,ثر	الكو	سورة
فرون	الكا	سورة
ر	النص	سورة



مسك	ة ال	سورة
إخلاص	11 8	سورة
فلق	ة ال	سورة
ناس	ة ال	سورة
110	_ بد	الفع

